

TIETOKIRJOJA KOULUUN!

Lukuvinkkejä
yläkouluun ja
toiselle asteelle

*KOONNEET VEERA LÄSPÄ,
ROSA MATTILA JA ANNE MÄNTYENEN*

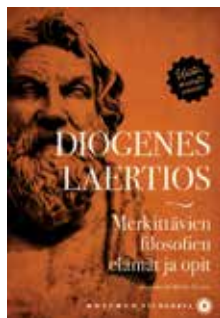


LÄHDETÄÄN TUTKIMUSMATKALLE!

TIETOKIRJOJA KOULULAISILLE



Ben Orlin
**MATEMATIIKKA
HUONOIN PIIRROKSIIN**
TERRA COGNITA



Diogenes Laertios
**MERKITTÄVIEN
FILOSOFIEN ELÄMÄT
JA OPIT**
ROSEBUD



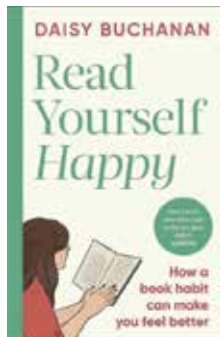
Vesa-Pekka Herva &
Antti Lahelma
MYYTINEN POHJOLA
Matka elävien ja
elottomien olentojen
maailmaan
GAUDEAMUS



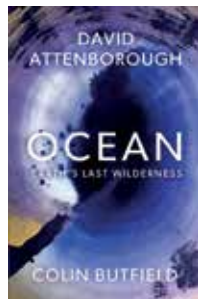
Heikki Oja
**MAAILMANKAIKKEUS
NYT**
URSA



Meri Lidholm & Tea Siren
NEO
Matkalla itsenäiseen
elämään
ART HOUSE



Daisy Buchanan
**READ YOURSELF
HAPPY**
How a book habit can
make you feel better



David Attenborough &
Colin Butfield
OCEAN
Earth's last wilderness



Andrew Leigh
**THE SHORTEST
HISTORY OF
INNOVATION**

UUSIN KIRJAKAUPPA ROSEBUD SIVULLINEN ON AVATTU KLUUVIIN!

*** Aleksanterinkatu 9 *** Kluuvin kauppakeskus ***

AVOINNA: ark 10-19, la 10-18, su 12-17 **Tervetuloa!**

POSTITALON KAUPPA JATKAA NORMAALISTI!

POSTIKATU 1, HELSINKI
postitalo@rosebud.fi

+358 40 659 2119
ark 10-19, la 10-18, su 12-18

ROSEBUD
POSTITALO

KAIKKIEN ROSEBUD-
KAUPPOJEN YHTEYSTIEDOT
JA VALTAVAN VALIKOIMAN
LÖYDÄT VERKOSTA



www.rosebud.fi

SISÄLLYS

Pääkirjoitus: Uuden tiedon äärellä • 2

Harjoituksia • 4

LUKUVINKIT

Yhteiskunta ja politiikka • 8

Historia • 14

Ympäristö ja luonto • 19

Luonnontieteet ja teknologia • 25

Matemaattiset aineet • 30

Kielitiede ja kirjallisuus • 33

Etnologia ja mytologia • 38

Hyvinvointi ja terveys • 42

Raha ja kuluttaminen • 47

Filosofia ja psykologia • 51

Taide • 56

Elämäkerrat • 60

Ruoka • 66

Harrastukset • 71

Tietosarjakuvat • 76

Taitokirjat • 79

Selkokirjat • 83

UUDEN TIEDON ÄÄRELLÄ

Tietokirjallisuutta on monenlaista ja niin on tietoakin. Tietokirja voi perustua tutkittuun tietoon mutta myös kokemuksen kautta hankittuun tietoon, josta puhutaan arkisesti kokemustietona. Tiedon ja perustelujen uskottavuus ja laatu ovat yksi tapa arvioida tietokirjoja, mutta mikä on juuri ”oikeaa” tietoa? Joku voi esimerkiksi ajatella, että ainoastaan tutkimukseen – esimerkiksi koeteltuihin väitteisiin, arkistotutkimukseen tai tutkimustuloksiin – perustuva tietokirjallisuus on oikeaa, luotettavaa tietokirjallisuutta. Joku toinen taas pohtii, että kyse on siitä, miten hyvin tieto perustellaan eli miten vakuuttavaa teksti on. Miten tulisi suhtautua esimerkiksi käsityöoppaisiin ja harrastekirjoihin, joissa tekijät jäsentävät ja jakavat omaa, usein kokemuksen ja käytännön kautta saatua tietoa ohjeiden tai vinkkien muodossa? Entä miten voisi arvioida alkuperäiskansojen luontotietoa esittävän teoksen tietoa?

Suomen tietokirjailijat ry:n mukaan tieto on ”hyvin perusteltu, tosi uskomus”. Määritelmä pyrkii kiteyttämään oleellisen: tieto on perusteltua ja todenmukaista. Filosofian tietoteoriassa tiedon lajeja määritellään ja pohditaan tarkemmin ja erotellaan esimerkiksi väitelauseiden analyysiin tai kokemukseen eli empiriaan liittyviä tiedon lajeja. Myös tietotaitoa voi pitää omana tiedon lajinaan.¹

Kun vaikkapa koulussa keskustellaan tietokirjallisuudesta, voisi yhtenä keskustelun teemana olla kirjan sisällön tai aiheen lisäksi myös tiedon luonne ja tiedon arviointi. Millainen tieto kutakin kiinnostaa ja puhuttelee? Millaista tietoa eri kirjoissa on, ja mihin niiden tieto perustuu? Voi olla kiinnostavaa vaikkapa pohtia, miten alkuperäiskansojen kollektiivisesti ja paikallisesti syntynyt tieto² suhteutuu länsimaiseen ymmärrykseen tiedon todenmukaisuudesta tai millaisia mahdollisuuksia meillä on ylipäätään arvioida tiedon luotettavuutta tai todenmukaisuutta.

Onko jokin tiedon muoto arvostetumpi kuin toinen ja jos, niin miksi? Tie kriittiseen tiedon arviointiin ja kriittiseen lukutaitoon käy pohtimalla myös niitä arvoja ja arvojärjestyksiä, joita erilaisiin teoksiin ja tiedon muotoihin liitetään. Näitä arvoja voi tutkia myös tietokirjakritiikeistä ja siitä, millaisia teoksia ylipäätään arvioidaan esimerkiksi valtamediassa. Mihin silloin huomio kiinnittyy?

Tämä tietokirjaluettelo on kuudes yläkouluun ja toiselle asteelle tarkoitettu tietokirjojen vinkkikokoelma. Viisi aiempaa ovat ilmestyneet vuosina 2016, 2018, 2020, 2022 ja 2024. Tämän luettelon ovat koonneet suomen kielen opiskelijat Rosa Mattila

¹ Ks. Tieteen termipankki: filosofia, tietoteoria.

² Ks. Tieteen termipankki: alkuperäiskansatutkimus, alkuperäiskansojen tieto.

ja Veera Läspä, jotka ovat perehtyneet tietokirjallisuuteen maisteriopinnoissaan. Suomen tietokirjailijat on julkaissut lukuvinkkikatalogeja myös alakouluun ja esiopetukseen vuosina 2017, 2020, 2023 ja 2025.

Luettelo on aiempaan tapaan jäsennetty teemoittain ja osin lajeittain. Teosten ryhmittely on välttävä eikä vastaa suoraan kirjastojen tai kustantajien luokituksia. Kirjojen esittelyn yhteydessä on kuitenkin kerrottu kustantajan ilmoittama kirjastoluokka.

Luettelo tarjoaa ajankohtaisen ja monipuolisen joukon erilaisille ja eri-ikäisille nuorille sopivia tietokirjoja. Mukana on myös selkokielisiä teoksia, jotka tarjoavat luettavaa helpotetussa muodossa.

Olen yleensä saanut kunkin katalogin ilmestymisen jälkeen rakentavaa palautetta ja hyviä vinkkejä tietokirjailijoilta ja kustantajilta – lämmin kiitos niistä! Olemme pyrkineet ottamaan ne huomioon.

Nuorille sopivia tietokirjoja ilmestyy parissa vuodessa enemmän kuin saamme luetteloon mahtumaan. Se on siis valinnan tulosta. Toivottavasti lopputulos auttaa löytämään ja etsimään sopivia kirjoja ja ennen kaikkea innostaa lukemaan! Lisää luettavaa on helppo löytää kirjastosta ja kirjamessuilta. Hyvää matkaa tiedon pariin!

Kuva: Veikko Somerpuro



Anne Mäntynen

*Kirjoittaja toimii tietokirjallisuuden
ja tietokirjoittamisen professorina
Helsingin yliopistossa.*

Lähteet:

Mikä on tietoteos? – Suomen tietokirjailijat ry:n verkkosivut.

<https://www.suomentietokirjailijat.fi/kirjailijalle/liity-jaseneksi/mika-on-tietoteos/> (luettu 17.8.2026).

Tieteen termipankki: Alkuperäiskansatutkimus:alkuperäiskansojen tieto.

<https://tieteentermipankki.fi/wiki/Alkuperäiskansatutkimus:alkuperäiskansojentieto> (luettu 17.8.2026).

Tieteen termipankki: Filosofia: tietoteoria.

<https://tieteentermipankki.fi/wiki/Filosofia:tietoteoria> (luettu 17.8.2026).

HARJOITUKSIA

Vihkosen kirjoihin, ja tietokirjoihin yleisestikin, voi perehtyä tarkemmin esimerkiksi oheisten harjoitusten avulla. Näissä harjoituksissa huomio kiinnitetään ensisijaisesti kirjojen sisältöihin, aihepiiriin ja tiedon luotettavuuteen, mutta mukana on myös harjoituksia esimerkiksi arvioiden ja keskustelun merkityksestä. Tässä esitetty on kuitenkin vain yksi näkökulma. Kirjoja voi toki tarkastella ihan vain esitystavan tai tyylin kiinnostavuuden kannalta.

1

**Tarkastelkaa Kansalliskirjaston julkaisutilastoja osoitteessa
www.kansalliskirjasto.fi/fi/vapaakappalepalvelut/julkaisutilastot**

Mistä aihepiireistä Suomessa ilmestyy eniten kirjoja?

Pohtikaa, miksi juuri näistä aihepiireistä ilmestyy paljon kirjoja.

Valitkaa yksi aihepiiri ja tarkastelkaa sitä käsittelevien kirjojen määriä.

Miten kirjojen ilmestymismäärät ovat kehittyneet?

2

Tarkastelkaa yleisten kirjastojen luokittelua osoitteessa finto.fi/fi

Verratkaa tätä kymmenkohtaista luokitusta vihkosen luokkiin.

Mitä aihepiirejä vihkosesta puuttuu?

Valitkaa yksi aihepiiri ja katsokaa, millaisia kirjoja

tänä ja viime vuonna on siitä aihepiiristä ilmestynyt.

Tehkää hakuja joko Kansalliskirjaston tai kaupunginkirjaston tietokannoista.

3

Valitkaa viikkosesta 2–3 kirjaa, joihin haluatte perehtyä.

Lukekaa kirjojen takakansitekstit ja esipuheet tai alkusanat.

Miten kirjan tavoite käy ilmi näistä teksteistä?

Mitä tekstit kertovat kirjan merkityksestä, antoisuudesta ja luotettavuudesta?

Etsikää tietoja kirjan tekijästä. Miten tiedot vaikuttavat kiinnostukseenne?

4

Tutkikaa kirjallista ja pohtikaa, mitkä kirjat vaikuttavat erityisen ajankohtaisilta maailman tapahtumien tai muiden ajankohtaisten ilmiöiden valossa.

Valitkaa yksi kirja ja tutkikaa, mitä muuta aiheesta on kirjoitettu viime aikoina.

Onko samasta aiheesta ilmestynyt enemmänkin tietokirjoja? Entä uutisia ja lehtiartikkeleita?

Miten teoksissa ja mediateksteissä perustellaan aiheen tärkeyttä ja ajankohtaisuutta?

Millaisesta näkökulmasta valitsemanne teokset tarkastelevat aihetta?

Minkä viestin teos pyrkii välittämään lukijalle?

5

Tarkastelkaa kirja-arvioita ja -keskusteluja. Millaisia kriteereitä ja näkökulmia niissä ja kirjablogeissa tuodaan esiin?

Miten lukemanne arviot ja kannanotot vaikuttavat omaan kiinnostukseenne?

Kirja-arvioita julkaistaan sanomalehdissä, aikakauslehdissä
ja esimerkiksi yliopistojen tiedotuslehdissä.

Suomessa on myös suuri joukko kirjablogeja. Niitä löydätte
esimerkiksi osoitteessa www.kirjasampo.fi/fi/kirjablogit

Valitkaa jokin kirja ja kirjoittakaa siitä joko koulun sivulle tai johonkin olemassa
olevalle sivustolle omia arvioitanne. Voitte kirjoittaa joko yhtenäisen esittelyn ja
arvion tai koostaa kirjoituksen erilaisten lukijoiden näkemyksistä.

6

Pohtikaa lukukokemuksia.

Valitkaa viisi teosta ja järjestäkää tietokirjaraati, jossa arvioitte teokset.

Voitte käyttää arvioinnissa esimerkiksi asteikkoa 1–5.

Verratkaa keskenänne lukukokemuksia ja mieltymyksiä ja pohtikaa, miten eri lukijoiden arviot eroavat toisistaan.

7

Tarkastelkaa kirjojen esitystapoja.

Valitkaa jokin kirja. Katsokaa, kuinka monta lukua kirjassa on ja millaisella logiikalla luvut seuraavat toisiaan.

Ovatko luvut itsenäisiä niin, että kirjasta voisi lukea vain yhden luvun?

Voiko kirjan lukemisen aloittaa keskeltä? Vai muodostavatko luvut kokonaisuuden, jossa myöhempien lukujen ymmärtäminen edellyttää aiempien lukujen tuntemista?

Millaisista erilaisista esitystavoista kirja koostuu?

Millaisia elementtejä, kuten kuvia, yhteenvetotiivistelmiä, taulukoita, tehtäviä, muistilistoja, kirjassa on tekstin ohella?

8

Pohtikaa kirjan tietopohjaa.

Mihin kirjan tiedot perustuvat? Onko kirjassa lähdeluetteloa?

Millaisia lähteitä kirjassa hyödynnetään: arkistolähteitä, haastattelulausuntoja, tutkimusjulkaisuja, lehtiaineistoja tai jotain muuta?

Miten lähteisiin viitataan? Onko tekstissä lähdeviitteitä, esimerkiksi ala- tai loppuviiteinä tai tekstinsisäisinä viittauksina?

9

Tarkastelkaa kuvitusta.

Ovatko kuvat valokuvia, graafeja vai piirroksia?

Ovatko kuvat dokumentaarisia, esimerkiksi historiallisia henkilöitä, tapahtumia tai esineitä?

Ovatko kuvat niin kutsuttuja kuvituskuvia, jotka liittyvät aihepiiriin mutta eivät kerro mitään yksilöityä tietoa?

Entä miten kuvat ja teksti liittyvät toisiinsa? Havainnollistaako kuva tekstissä kerrottua?

Vai kerrotaanko kuvalla ja kuvatekstillä jotain täydentävää,
mitä tekstissä itsessään ei kerrota?

10

Suunnitelkaa tietokirjallisuuden lukupiiri.

Valitkaa lukupiirille jokin teema ja valitkaa esimerkiksi neljälle tapaamiskerralle sopivat kirjat joko tästä vihkosesta tai muista lähteistä.

Pohtikaa, miten käsittelette kirjoja lukupiirissä. Pidättekö vuorotellen alustuksia kirjoista?

Vai olisiko parempi kerätä suoraan kaikkien lukukokemukset keskustellen?

Vai valitsetteko kenties jonkin muun menettelytavan?

YHTEISKUNTA JA POLITIIKKA

Michelle Amzalak & Tala Albanna: *Sydämellisin terveisin*
– *Gazalaisen ja israelilaisen opiskelijan kirjeenvaihto*

Anna-Sofia Berner: *Kymmenen haavaa Amerikan sydämessä*

Vesa Heikkinen: *Eduskunta – Valehtelijoiden klubi?*

Emma Holten: *Kuluerä – Mikä on hoivan arvo*

Emma Nikander: *Maaailman paras maailma – Lempeät ja radikaalit utopiat*

Jukka Niva: *Somevirtojen valta – Miten liketimme itsellemme uuden
maailmanjärjestyksen*

Hannu Sokala: *Maaailman 50 vaarallisinta valhetta*

Mikael Vehkaoja & Karin Creutz: *Maan vaiva – Miten MV-lehti repi Suomen kahtia*

Åsne Seierstad: *Rauhattomuus – Venäjä sisältä käsin*

Paavo Teittinen: *Pitkä vuoro – Kuinka moderni orjuus juurtui Suomeen*



MICHELLE AMZALAK & TALA ALBANNA

Sydämellisin terveisin – Gazalaisen ja israelilaisen opiskelijan kirjeenvaihto

Teos 2026

Teos koostuu kahden nuoren naisen kirjeenvaihdosta sodan kaaoksen keskellä. Gazalainen Tala ja israelilainen Michelle kirjoittavat toisilleen sekä arjestaan, unelmistaan että peloistaan. Kirja tarjoaa henkilökohtaisen näkökulman Lähi-idän konfliktiin ja korostaa vuoropuhelun tärkeyttä.

ALKUTEOS: *Nos Coeurs Invincibles – Correspondance entre une étudiante à Gaza et une étudiante en Israël*

• KÄÄNNÖS: Nina Paavolainen • SIVUMÄÄRÄ: 175 •

KIRJASTOLUOKKA: 99.1



ANNA-SOFIA BERNER

Kymmenen haavaa Amerikan sydämessä

Otava 2024

Kerronnallinen tietokirja käsittelee amerikkalaisen yhteiskunnan ongelmia kymmenen teeman kautta. Teos kuvaa selkeästi Yhdysvalloissa tapahtuvia murroksia ja peilaa niitä maan historiaan. Kirjassa käsitellään muun muassa ilmastomuutosta, sotaa ja rasismia sekä sitä, kuinka maan ongelmat heijastuvat kaikkialle maailmaan.

SIVUMÄÄRÄ: 301 • KIRJASTOLUOKKA: 48.31



VESA HEIKKINEN

Eduskunta – Valehtelijoiden klubi?

Gaudeamus 2026

Teos tarkastelee poliittisen kielenkäytön, vallan ja totuuden välistä suhdetta erityisesti eduskunnan kyselytunneissa. Valheisiin viitataan politiikassa monin eri tavoin, eikä valehtelemistakaan suoraan kielletä missään. Millaisia seurauksia totuuden hämartyksellä voi olla demokratialle ja kansalaisten luottamukselle? Kirjassa pohditaan myös, miten eduskunnan toimintaa voisi muuttaa.

SIVUMÄÄRÄ: 454 • **KIRJASTOLUOKKA:** 88.2



EMMA HOLTEN

Kuluerä – Mikä on hoivan arvo

Gummerus 2025

Ajatuksia herättävä tietokirja hoivatyön aliarvostuksesta. Kirja haastaa taloustieteessä vallitsevat ajatusmallit siitä, mikä nähdään yhteiskunnallisesti arvokkaana. Työelämän ulkopuolista hoivatyötä ei taloustieteen mittareilla voi muuttaa rahaksi, mutta se on hyvinvoinnin – ja siten valtion tuottavuuden – kannalta ensiarvoisen tärkeää.

ALKUTEOS: Underskud – Om vaerdien af omsorg •
KÄÄNNÖS: Anna Skogster • **SIVUMÄÄRÄ:** 294 • **KIRJASTOLUOKKA:** 36.1



EMMA NIKANDER

Maailman paras maailma
– Lempeät ja radikaalit utopiat

Atena 2025

Utopiat nähdään usein epärealistisina haavekuvinä, mutta olisiko ne mahdollista toteuttaa? Tarinallinen tietokirja etsii ratkaisuja, joilla kaikille paremman maailman mahdollistavat utopiat voisi toteuttaa. Eri alojen asiantuntijoita haastatteleamalla kirja nostaa esiin kysymyksen siitä, voisiko maailman järjestää toisin.

SIVUMÄÄRÄ: 223 • KIRJASTOLUOKKA: 37.7



JUKKA NIVA

Somevirtojen valta – Miten liikuttimme itsellemme uuden maailmanjärjestyksen

Teos 2026

Tietokirja somen ja tekoälyn vallasta. Sosiaalisen median algoritmit ohjaavat huomiotaamme, tunteitamme ja yhteiskunnallista keskustelua. Teos paljastaa, miten somealustojen mallit suosivat provokaatiota ja valesisältöjä, ja tarjoaa välineitä katsoa omaa uutisvirtaamme kriittisemmin.

SIVUMÄÄRÄ: 240 • KIRJASTOLUOKKA: 61.721



HANNU SOKALA

Maailman 50 vaarallisinta valhetta

Nemo 2026

Viihdyttävä tietokirja harhaanjohtavasta tiedosta ja sen vallasta. Virheellistä tietoa levitetään yhä enemmän, ja harhaluuloilla on merkittäviä yhteiskunnallisia vaikutuksia. Kirja käsittelee Suomessa ja ulkomailla vaikuttaneita valheita ja purkaa niihin liittyviä harhakäsityksiä.

SIVUMÄÄRÄ: 522 • **KIRJASTOLUOKKA:** 36.6



MIKAEL VEHKAJOJA & KARIN CREUTZ

*Maan vaiva – Miten MV-lehti
repi Suomen kahtia*

Johnny Kniga 2026

MV-lehti sai alkunsa vuonna 2014 valtamedioita kritisoivan Ilja Janitskinin päähänpistosta. Vaih-toehtomediaa edustavasta MV-lehdestä kasvoi ensimmäisten vuosiensa aikana valtava media-ilmiö, joka herätti lukijoissa voimakkaita tunteita. Erityistä huomiota keräsivät maahanmuuttoa kritisoivat julkaisut, joissa lietsottiin vihapuhetta. Kirjassa tarkastellaan MV-lehden ilmiötä sekä populismin nousua laajan aineiston pohjalta.

SIVUMÄÄRÄ: 350 • **KIRJASTOLUOKKA:** 07.1



ÅSNE SEIERSTAD

Rauhattomuus – Venäjä sisältä käsin

Gummerus 2026

Norjalaisen toimittajan teos vie lukijan nyky-Venäjän arkeen ja sodan varjostamaan yhteiskuntaan. Entisen Wagner-sotilaan loikka toimii lähtökohtana tutkivalle matkalle, jossa ääneen pääsevät niin opposition edustajat, tavalliset kansalaiset kuin Putinin tukijatkin.

ALKUTEOS: *Ofred – Ryssland inifrån* • **KÄÄNNÖS:** Onerva Kuusi • **SIVUMÄÄRÄ:** 590 • **KIRJASTOLUOKKA:** 97.1



PAAVO TEITTINEN

Pitkä vuoro – Kuinka moderni orjuus juurtui Suomeen

Gummerus 2025

Teos paljastaa suomalaisen ihmiskaupan ja työperäisen hyväksikäytön karun todellisuuden. Ulkomaisen työvoiman hyväksikäytöstä hyötty lähes koko Suomi, kun halvemmista lounaista, koulujen siisteydestä ja talojen rakentamisesta huolehtivat ihmiskaupan uhrin. Kirja kuvaa, kuinka lainsäädännön aukot ja yhteiskunnan välinpitämättömyys ovat mahdollistaneet modernin orjuuden juurtumisen Suomeen.

SIVUMÄÄRÄ: 394 • **KIRJASTOLUOKKA:** 30.16

HISTORIA

Peter Englund: *Epäonnistumisten historia*

Vesa-Pekka Herva & Antti Lahelma: *Myyttinen pohjola*
– *Matka elävien ja elottomien olentojen maailmaan*

Satu Jaatinen: *Kuolla kuin kuningas – Murhia, teloituksia ja outoja kuolemia*

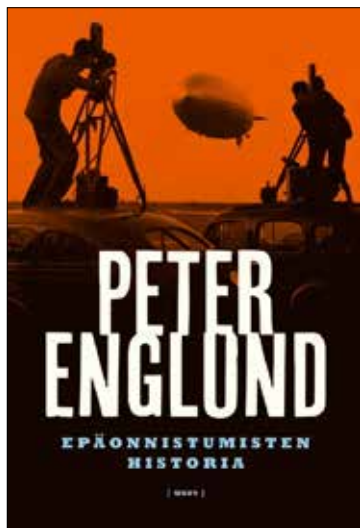
Maria Lähteenmäki: *Arktisen kansan jäljillä*

Elise Pihlajaniemi: *Ritareita, linnanrouvia ja merirosvoja – Suomen keskiajan linnanväen tarinoita*

Timo R. Stewart: *Palestiina ja Israel – Historia karttoina*

Miikka Tamminen: *Keskiajan demonit*

Tiina Tuppurainen & Heidi Airaksinen: *Salatun rakkauden historia*



PETER ENGLUND

Epäonnistumisten historia

WSOY 2026

Viihdyttävä kirja siitä, miksi samankaltaiset virheet toistuvat niin historiassa kuin arkisissa valinnoissammekin. Tapausesimerkkien pohjalta osoitetaan, kuinka inhimilliset toimintatavat ovat vaikuttaneet historian suuriin epäonnistumisiin.

ALKUTEOS: *Om att misslyckas* • **KÄÄNNÖS:** Sirpa Hietanen • **SIVUMÄÄRÄ:** 200 • **KIRJASTOLUOKKA:** 90.2



VESA-PEKKA HERVA & ANTTI LAHELMA

Myyttinen pohjola – Matka elävien ja elottomien olentojen maailmaan

Gaudeamus 2026

Myyttinen pohjola tutkii pohjoisten kansojen uskomuksia, myyttejä ja maailmankuvaa kivi-kaudelta nykypäivään. Kirja tarkastelee ihmisen ja luonnon välistä suhdetta sekä sitä, miten pohjoista on eri aikoina pidetty mystisenä ja taianomaisena paikkana. Samalla se paljastaa yllättäviä yhteyksiä muinaisten kulttuurien välillä.

ALKUTEOS: *Northern Archaeology and Cosmology* • **KÄÄNNÖS:** Timo Soukola • **SIVUMÄÄRÄ:** 309 • **KIRJASTOLUOKKA:** 93



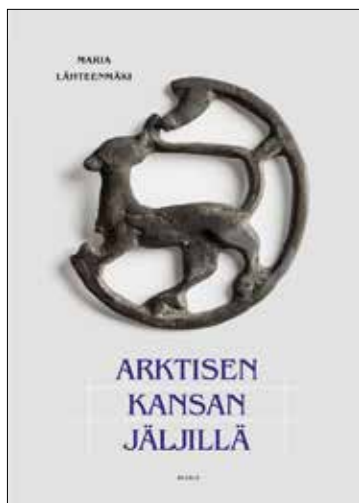
SATU JAATINEN

Kuolla kuin kuningas – Murhia, teloituksia ja outoja kuolemia

Otava 2026

Kirja esittelee Euroopan hallitsijoiden erikoisia ja usein väkivaltaisia kuolemia keskiajalta nykypäivään. Tarinoiden kautta avataan valtaan liittyviä vaaroja, murhien taustoja sekä kuninkaallisiin liittyviä outoja hautajaisperinteitä. Teos yhdistää historian dramaattiset tapahtumat ja kiehtovat yksityiskohdat vetäväksi kokonaisuudeksi.

SIVUMÄÄRÄ: 238 • KIRJASTOLUOKKA: 99.13



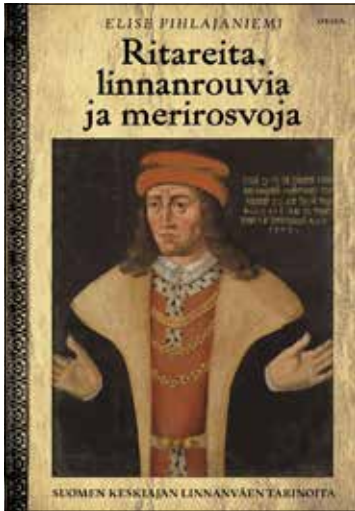
MARIA LÄHTEENMÄKI

Arktisen kansan jäljillä

Siltala 2026

Teos kertoo Keski-Lapin elämästä ennen nyky-aikaa. Kirja tutkii alueen asukkaiden vaiheita kulttuurien kohdatessa ja yhteiskunnan muuttuessa. Samalla se avaa metsäsaamelaisten historiaa, elinkeinoja ja perinteitä sekä näyttää, miten Lapin monimuotoinen kulttuuriperintö on muotoutunut vuosisatojen aikana.

SIVUMÄÄRÄ: 356 • KIRJASTOLUOKKA: 92.89



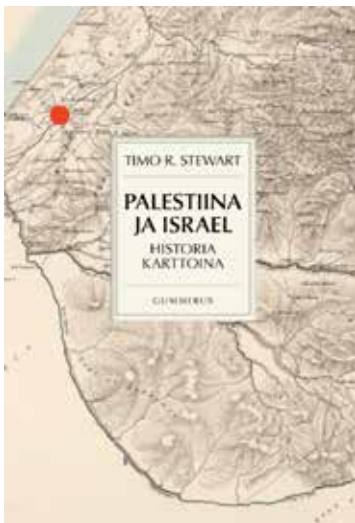
ELISE PIHLAJANIEMI

Ritareita, linnanrouvia ja merirosvoja – Suomen keskiajan linnanväen tarinoita

Otava 2026

Tutkimustietoa ja kertomuksia yhdistävä kirja, jossa keskiaika herää henkiin. Kirja tarkastelee Suomen keskiajan ihmisten elämää. Se kertoo ritareista, linnanrouvista ja vangeista sekä heidän arjestaan, seikkailuistaan ja kohtaloistaan.

SIVUMÄÄRÄ: 189 • **KIRJASTOLUOKKA:** 92.2



TIMO R. STEWART

Palestiina ja Israel – Historia karttoina

Gummerus 2025

Kartat heijastavat aikansa politiikkaa ja valtasuhteita. Myös karttojen tekijöillä on omat motiivinsa, ja karttojen piirtämiseen liittyy aina valintoja: mitä kuvataan, mitä jätetään pois ja mitä nimiä käytetään? Teos auttaa hahmottamaan Lähi-idän konfliktin vaihteita eri tarkoituksiin piirrettyjen karttojen avulla.

SIVUMÄÄRÄ: 280 • **KIRJASTOLUOKKA:** 98.114



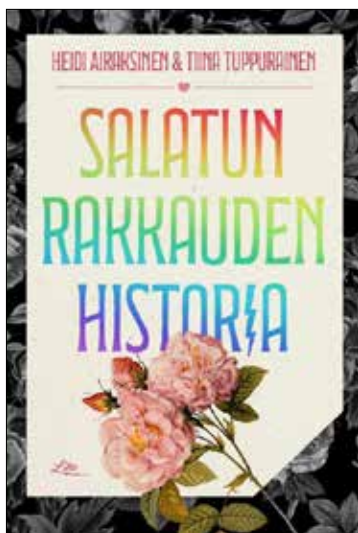
MIikka TAMMINEN

Keskiajan demonit

Gaudeamus 2026

Mukaansatempaava kirja vie lukijan aikaan, jolloin pahojen henkien uskottiin olevan todellinen osa arkea. Kirja kertoo, millaisina demonit nähtiin, miten niiden uskottiin vaikuttavan ihmisiin ja millä keinoilla niiltä pyrittiin suojautumaan. Samalla se käsittelee keskiajan ihmisten pelkoja, uskomuksia ja käsityksiä pahuudesta.

SIVUMÄÄRÄ: 280 • KIRJASTOLUOKKA: 91.6



TIINA TUPPURAINEN & HEIDI AIRAKSINEN

Salatun rakkauden historia

Like 2025

Sateenkaarihistoriaa 1800-luvun lopusta nykypäivään. Salatua rakkautta on ollut aina, vaikka se onkin historiankirjoituksissa jäänyt pimentoon. Kirja koostuu sekä tavallisten ihmisten että historiallisten merkkihenkilöiden tarinoista. Moniääninen teos tuo taka-alalle jääneet tarinat esiin.

SIVUMÄÄRÄ: 383 • KIRJASTOLUOKKA: 92

YMPÄRISTÖ JA LUONTO

Saraleena Aarnitaival: *Ekokylät – Opas yhteisölliseen omavaraisuuteen*

Suvi Auvinen: *Maaailman viimeinen eläin
– Karhukaisista, toivosta ja pienuuden voimasta*

Jessica Haapkylä: *Itämeri*

Lena Huldén & Touko Kauppinen: *Inisijät*

Silja Keränen: *Matkalla tulevaisuuden metsään – Ristiriidoista ratkaisuihin*

Milja Laine: *Pieni kaupunkikasvio*

Arto Marjakangas: *Elämää lumessa – Miten luonto talvehtii*

Heikki Mikkeli: *Elon piiri – Länsimainen luontosuhde
myyttien maailmasta ekokriisien aikaan*

Paul Richardson: *Maantieteen myytit – Miksi ymmärrämme maailman väärin*

Jenni Räinen: *Veden ajat – Matka läpi muuttuneen maiseman*



SARALEENA AARNITAIVAL

Ekokylät – Opas yhteisölliseen omavaraisuuteen

Vastapaino 2026

Kirja esittelee ekoyhteisöjä, jotka pyrkivät elämään ympäristön kannalta kestävämmiin ja yhteisöllisempiin. Kirja pohtii ihmisen riippuvuutta luonnosta, kannustaa ekologisiin elämäntapoihin ja tarjoaa näkökulmia kestävään tulevaisuuteen muuttuvassa maailmassa.

SIVUMÄÄRÄ: 300 • **KIRJASTOLUOKKA:** 50.1



SUVI AUVINEN

*Maailman viimeinen eläin –
Karhukaisista, toivosta ja pienuuden
voimasta*

Gummerus 2026

Helppotajuinen ja mukaansatempaava teos maailman pienimpiin kuuluvista eläimistä. Sisukas karhukainen selviää äärimmäisissä olosuhteissa ja saattaa hyvin olla viimeinen eläin ihmislajin ollessa jo historiaa. Kirjan kysymykset ulottuvat karhukaisten yli käsittelemään ihmisen ja luonnon monimutkaista suhdetta, valtaa sekä toivoa.

SIVUMÄÄRÄ: 416 • **KIRJASTOLUOKKA:** 50.1



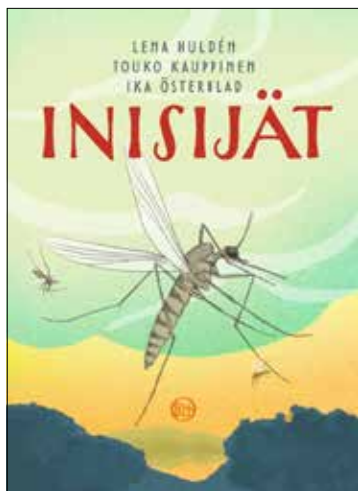
JESSICA HAAPKYLÄ

Itämeri

Into Kustannus 2026

Tarinallinen tietokirja Itämeren tilasta ja siitä, miten lähimeremme voitaisiin pelastaa. Vielä 50 vuotta sitten kirkkaassa merivedessä sukeltelu oli helppoa, mutta ilmaston lämpenemisen ja rehevöitymisen vuoksi meren tila on nykyään toinen. Teos havainnollistaa Itämeren hyvinvoinnin merkitystä sekä sitä, millaisia toimia tulevaisuuden meri vaatisi ja toisaalta mitä hyvää vuosien aikana on tapahtunut.

SIVUMÄÄRÄ: 263 • **KIRJASTOLUOKKA:** 50.13



LENA HULDÉN, TOUKO KAUPPINEN & IKA ÖSTERBLAD

Inisijät

Teos 2026

Hauska ja helposti lähestyttävä kirja, joka tarjoaa mielenkiintoisia faktoja monia ärsyttävistä hyttysistä. Taitavasti kuvitettu teos kertoo hyttysten roolista ekosysteemissä ja vastaa muun muassa kysymykseen: miksi ne inisevät?

SIVUMÄÄRÄ: 156 • **KIRJASTOLUOKKA:** 58.21



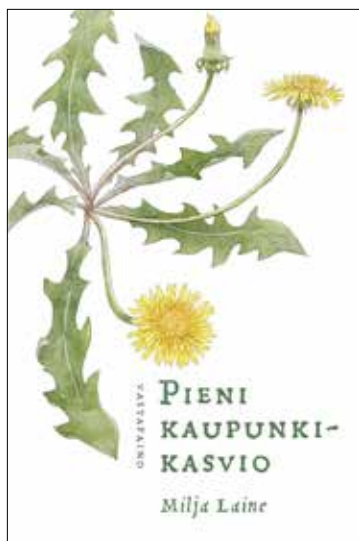
SILJA KERÄNEN

Matkalla tulevaisuuden metsään
– Ristiriidoista ratkaisuihin

Art House 2026

Metsistä on moneksi, ja metsäkeskustelussa nousee esiin monenlaisia ristiriitoja. Miten metsänhoidon, monimuotoisuuden takaamisen ja talouskasvun saa yhdistettyä? Mitä kaikkea metsät suomalaisille merkitsevät? Teoksen kirjoittaja on paitsi metsänomistaja myös poliitikko ja ympäristösuojelutekniikan diplomi-insinööri, joka lähestyy aihetta monilta eri kanteilta.

SIVUMÄÄRÄ: 212 • KIRJASTOLUOKKA: 67.5



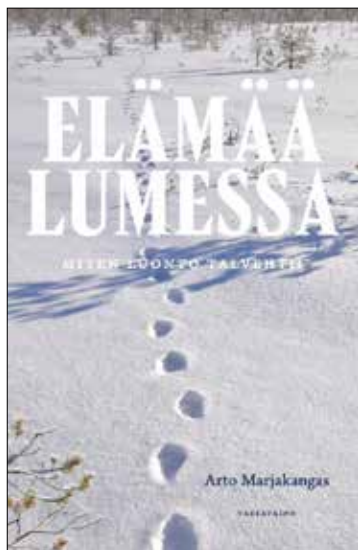
MILJA LAINE

Pieni kaupunkikasvio

Vastapaino 2026

Kauniisti kuvitettu kasviopas, joka keskittyy kaupunkiluontoon. Luonto on lähellämme myös kaupungeissa, ja kantakaupungistakin voi löytyä jopa 200 eri kasvilajia. Opas kannustaa löytämään luonnon sieltä, mistä sitä ei välttämättä ymmärrä etsiä. Samalla se opastaa kohti kunnioittavampaa luontosuhdetta.

SIVUMÄÄRÄ: 184 • KIRJASTOLUOKKA: 57



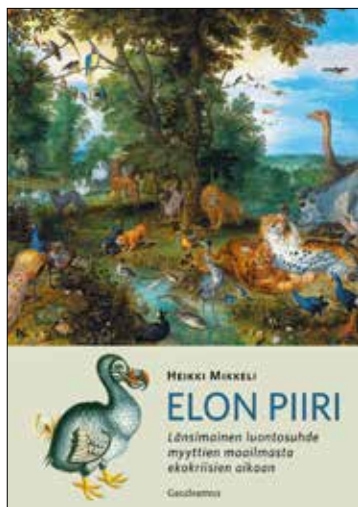
ARTO MARJAKANGAS

Elämää lumessa – Miten luonto talvehtii

Vastapaino 2026

Tietokirja lumen tärkeästä roolista elävälle luonnolle. Kirjassa kerrotaan, kuinka eläimet, kasvit ja muut eliöt selviytyvät Suomen talvessa. Lumella on suuri merkitys luonnon monimuotoisuudelle, ja pohjoiset eliöt ovat sopeutuneet vaihtuviin olosuhteisiin. Kirja kertoo, miten lämpenevät talvet ja muuttuvat lumiolosuhteet vaikuttavat ympäristöön ja sen asukkaisiin.

SIVUMÄÄRÄ: 250 • **KIRJASTOLUOKKA:** 55.5



HEIKKI MIKKELI

Elon piiri – Länsimainen luontosuhde myyttien maailmasta ekokriisien aikaan

Gaudeamus 2026

Ihmisen ja luonnon välinen suhde on moninainen: ihminen on suojellut ja tuhonnut luontoa, saanut siltä kodin ja erilaisia kumppaneita. Miten käsitykset luonnosta ja ihmisen paikasta maailmassa ovat muuttuneet, ja miten ne vaikuttavat nykyisiin ympäristöhaasteisiin? Kirja tuo uusia näkökulmia luontosuhteen historiaan ja merkitykseen.

SIVUMÄÄRÄ: 500 • **KIRJASTOLUOKKA:** 90.2



PAUL RICHARDSON

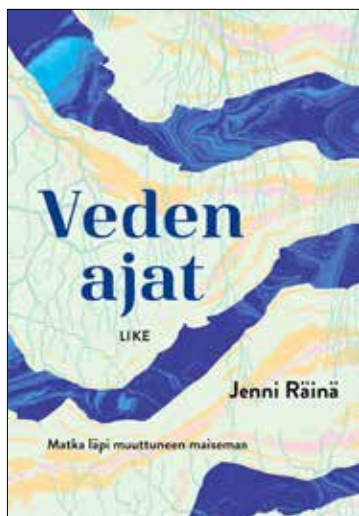
Maantieteen myytit

– *Miksi ymmärrämme maailman väärin*

Atena 2025

Vetävä teos, joka haastaa tuttuja käsityksiä maantieteestä ja maailmasta. Kartat, rajat ja maantieteelliset ilmiöt ovat aina liittyneet myös politiikkaan ja valtaan. Kirja purkaa yleisiä myyttejä ja tarjoaa uusia näkökulmia siihen, miten hahmotamme maailmaa.

ALKUTEOS: *Myths of Geography: Eight Ways We Get the World Wrong* • **KÄÄNNÖS:** Jaakko Kankaanpää & Riina Vuokko • **SIVUMÄÄRÄ:** 298 • **KIRJASTOLUOKKA:** 32.5



JENNI RÄINÄ

Veden ajat – Matka läpi

muuttuneen maiseman

Like 2025

Tarinallinen tietoteos muuttuvien vesien tilasta. Luonnontilaiset vesireitit ovat kadonneet lähes olemattomiin, ja samalla häviävät niissä elävät moninaiset eliöt. Jenni Räinä tutkii silmiemme edessä tapahtuvaa luonnontilaisten purojen katoamista käsitellen samalla isänsä kuolemaa, sukupolven aikana tapahtunutta muutosta sekä vesistöjen suojelun tärkeyttä.

SIVUMÄÄRÄ: 217 • **KIRJASTOLUOKKA:** 50

LUONNONTIETEET JA TEKNOLOGIA

Sissi Enestam: *Simulaatioteoria – Mitä jos todellisuus ei ole sitä mitä luulemme?*

Saira Hameed: *Hormonit – Ihmiskehon viestinviejät*

Risto Isomäki: *Syövän arvoitus*

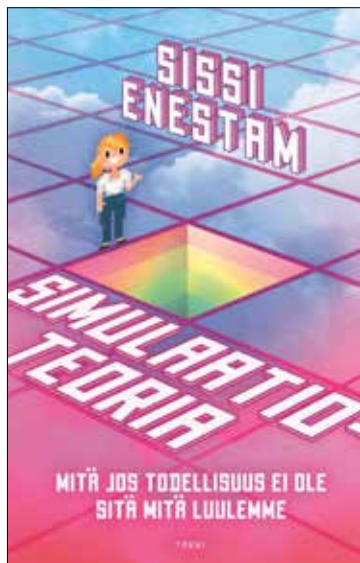
Juulia Jylhävä: *Miksi vanhenemme – Elinkaaren biologia tieteen valossa*

Virpi Kalakoski: *Aivotyötä! – Ihmisen tiedonkäsittelyn kyvyt ja rajat*

Linda Liukas: *Nähdä maailma biekanjyvässä – Tutkimusmatka tietokoneisiin*

Ulla Nordfors & Maj Meriluoto (toim.): *Muinais-DNA – Avain menneisyyteen*

Tiedekulmapokkari: *Mielen salaisuudet – Mitä tutkimus kertoo aivoista ja mielestä*



SISSI ENESTAM

Simulaatioteoria – Mitä jos todellisuus ei ole sitä mitä luulemme?

Tammi 2025

Astrofyysikko Sissi Enestam käsittelee kiehtovaa ajatusta siitä, voisiko todellisuutemme ollakin simulaatiota. Miltä tämä simulaatio näyttäisi, ja miten se vaikuttaisi käsityksemme olemassaolosta? Jos elämmekin simulaatiossa, muuttuisiko toisaalta mikään? Näitä kysymyksiä lähestytään tarkastelemalla tietoisuutta ja todellisuutta historian ja nykypäivän valossa.

SIVUMÄÄRÄ: 291 • **KIRJASTOLUOKKA:** 53.1



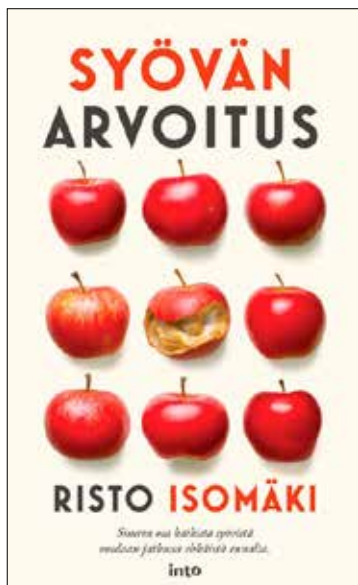
SAIRA HAMEED

Hormonit – Ihmiskehon viestinviejät

Tammi 2026

Kerronnallisessa tietokirjassa kerrotaan, kuinka kokonaisvaltaisesti hormonit vaikuttavat hyvinvointiimme. Hormonit vaikuttavat muun muassa mielialaan, ruokahaluun ja unirytmiiin ja ohjaavat elämän eri vaiheita hedelmöitymisestä vaihdevuosiin. Hormoneihin liittyvä tieto auttaa ymmärtämään myös omaa terveyttä kokonaisvaltaisemmin.

ALKUTEOS: *Signals – The Inside Story of Our Hormones* •
KÄÄNNÖS: Milka Koiranen • **SIVUMÄÄRÄ:** 397 • **KIRJASTOLUOKKA:** 59.3



RISTO ISOMÄKI

Syövän arvoitus

Into 2026

Vetävä tietokirja, joka tutkii syöpään liittyviä kysymyksiä salapoliisimaisella tyylillä. Vaikka viimeisen 200 vuoden aikana lääketiede on kehittänyt valtaisesti, on samalla syöpien määrä ja syöpäkuolleisuus kasvanut räjähdysmäisesti. Mikä kasvua selittää, ja miksi nuoretkin sairastuvat yhä useammin syöpään? Kirja kertoo myös, miten jokainen voi pienentää syöpäriskiä, ja pohtii, voisiko tulevaisuudessa suurimman osan syöivistä ehkäistä.

SIVUMÄÄRÄ: 250 • KIRJASTOLUOKKA: 59.54



JUULIA JYLHÄVÄ

Miksi vanhenemme

– Elinkaaren biologia tieteen valossa

Tammi 2026

Vanhenemista ei voi estää, mutta voiko elinikää pidentää? Teos tutkii vanhenemisen biologiaa ja sitä, kuinka ympäristö, perimä ja elintavat vaikuttavat kehon vanhenemiseen. Se esittelee pitkäikäisyyteen liittyvää tutkimustietoa ja muistuttaa, että myös ikääntymiseen liittyy haraluuloja.

SIVUMÄÄRÄ: 300 • KIRJASTOLUOKKA: 59.12



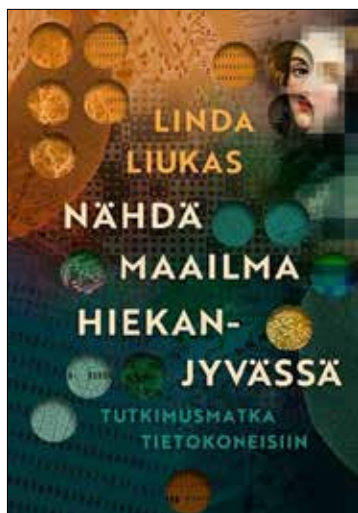
VIRPI KALAKOSKI

*Aivotyötä! – Ihmisen tiedonkäsittelyn
kyvyt ja rajat*

Gaudeamus 2026

Myyttejä purkava kirja muistin rajoista, tiedonkäsittelyn perusteista ja oppimisen kehittämisestä. Muistin toimintaa on mahdollista tukea, ja teos antaa neuvoja, kuinka pärjätä keskittymiskykyä koettelevalla aikakaudella.

SIVUMÄÄRÄ: 260 • **KIRJASTOLUOKKA:** 14



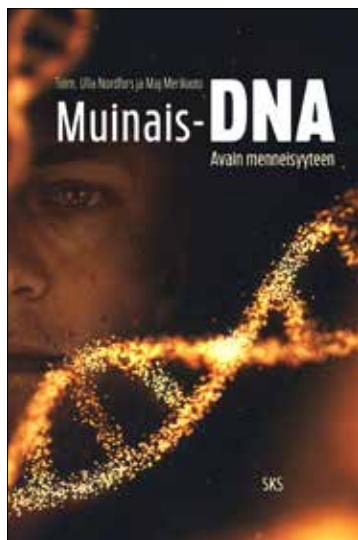
LINDA LIUKAS

*Nähdä maailma hiekanjyvässä
– Tutkimusmatka tietokoneisiin*

Otava 2025

Nähdä maailma hiekanjyvässä on tutkimusmatka tietokoneiden syntyyn ja kehitykseen. Kirja lähestyy tietojenkäsittelytiedettä inhimillisten kokemusten kautta ja pohtii muun muassa aivojen ja tietokoneiden tietojenkäsittelyn eroja. Samalla esitetään kysymys tietokoneiden – ja siten myös ihmisten – tulevaisuudesta.

SIVUMÄÄRÄ: 222 • **KIRJASTOLUOKKA:** 99.1



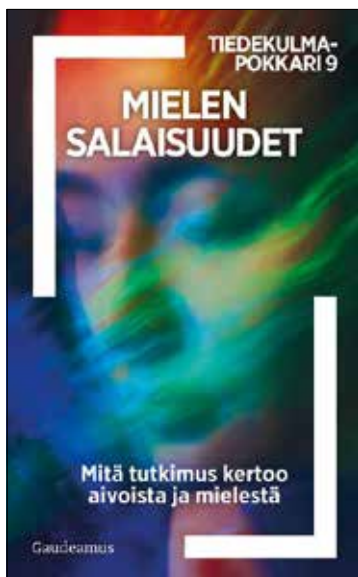
ULLA NORDFORS & MAJ MERILUOTO (TOIM.)

Muinais-DNA – Avain menneisyyteen

Suomalaisen Kirjallisuuden Seura 2025

Monitieteisessä teoksessa yhdistyvät genetiikka, arkeologia, historia sekä kielitiede. Kirja avaa yleistajuisesti arkeogenetiikan menetelmiä ja kertoo, mitä ne paljastavat esimerkiksi Suomen asutuksesta, kielistä, terveydestä sekä ihmisten ja eliölajien sopeutumiskyvystä.

SIVUMÄÄRÄ: 335 • **KIRJASTOLUOKKA:** 56.411



TIEDEKULMAPOKKARI

*Mielen salaisuudet – Mitä tutkimus
kertoo aivoista ja mielestä*

Gaudeamus 2026

Tiedekulmapokkari-sarjan yhdeksännessä osassa asiantuntijat tarjoavat kiinnostavaa tietoa aivojen toiminnasta. Kirjassa käsitellään muun muassa tekoälyn vaikutuksia mieleen, suolistomikrobien roolia aivojen toiminnassa sekä sitä, kuinka mieleemme huijaa meitä.

SIVUMÄÄRÄ: 200 • **KIRJASTOLUOKKA:** 14

MATEMAATTISET AINEET

Chris Bernhardt: *Kaunis matematiikka – Yllättävän yksinkertaiset ajatukset digitaalisen mullistuksen taustalla*

Hannu Koskinen: *Kohti komeettaa – Rosetta aurinkokunnan salaisuuksia selvittämässä*

Heikki Oja: *Fysiikan sankareita viideltä vuosisadalta*

Ben Orlin: *Matematiikkaa runoilijoille – Universaalin kielen inhimillinen puoli*



CHRIS BERNHARDT

Kaunis matematiikka – Yllättävän yksinkertaiset ajatukset digitaalisen mullistuksen taustalla

Terra Cognita 2025

Kaunis matematiikka esittelee informaatioajan taustalla olevia keskeisiä teorioita helposti ymmärrettävällä tavalla. Kirja käsittelee muun muassa algoritmeja, tietokoneita ja koneoppimista ja osoittaa, että niiden perusideat ovat avattavissa jo lukiomatematiikan avulla.

ALKUTEOS: *Beautiful Math* • **KÄÄNNÖS:** Kimmo Pietiläinen •
SIVUMÄÄRÄ: 264 • **KIRJASTOLUOKKA:** 71



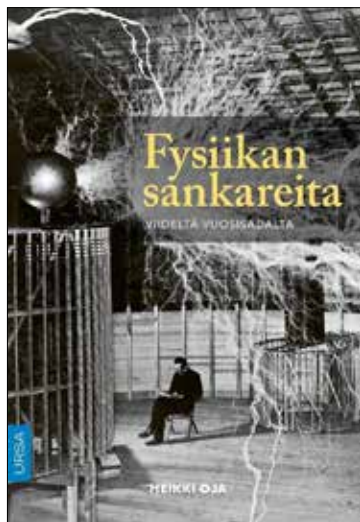
HANNU KOSKINEN

Kohti komeettaa – Rosetta aurinkokunnan salaisuuksia selvittämässä

Gaudeamus 2026

Kirja Rosetta-avaruusluotaimen historiallisesta matkasta komeetan luo. Teos kuvaa avaruustutkimuksen teknisiä haasteita, luotaimen vuosia kestänyttä matkaa sekä sitä, mitä komeettojen tutkiminen paljastaa aurinkokunnan synnystä ja kehityksestä.

SIVUMÄÄRÄ: 359 • **KIRJASTOLUOKKA:** 52.4



HEIKKI OJA

Fysiikan sankareita viideltä vuosisadalta

Tähtitieteellinen yhdistys Ursa 2025

Kirja kertoo 42 kuuluisan fyysikon elämästä ja heidän tärkeimmistä keksinnöistään. Henkilöluvuissa nousevat esiin muun muassa Marie Curie, Anders Celsius, Wilhelm Röntgen sekä Nikola Tesla. Teos etenee fysiikan perusteista atomi- ja ydinfysiikkaan.

SIVUMÄÄRÄ: 295 • **KIRJASTOLUOKKA:** 53



BEN ORLIN

*Matematiikkaa runoilijoille –
Universaalin kielen inhimillinen puoli*

Terra Cognita 2025

Hauska ja helposti lähestyttävä kirja, jossa piirroshahmojen kautta tarkastellaan matematiikkaa kielenä. Kuten muissakin kielissä, myös matematiikassa on omat vakiintuneet käytänteensä. Kirja auttaa katsomaan matematiikkaa uudesta näkökulmasta, josta voivat hyötyä sekä edistyneemmät että osaamattomat.

ALKUTEOS: *Math for English Majors – A Human Take on the Universal Language* • **KÄÄNNÖS:** Juha Pietiläinen •

SIVUMÄÄRÄ: 285 • **KIRJASTOLUOKKA:** 51

KIELITIEDE JA KIRJALLISUUS

Ville Eloranta & Laura Niemi: *Finglish – Miksi englanti ärsyttää?*

Maria Eronen-Valli & Lotta Lehti:
Digitaalinen retoriikka – Eetoksesta hämäysreettiin

Topias Haikala: *Kielet ennen meitä*

Kaisa Häkkinen: *Tikusta asiaa – Suomalaisia sanontoja*

Sari Kivistö: *Antiikin myyttiset naiset – Sankareiden uusi elämä nykykirjallisuudessa*

Sari Kivistö, Katariina Kärkelä, Erika Pihl & Isa Välimäki:
Kadonneet kirjallisuuden lajit – Nokturno, gaseeli ja muita unohdettuja aarteita

Tuomas Palonen: *Etymologian etymologia – Ja muita etymologioita*

Janne Saarikivi: *Kieli vie*



VILLE ELORANTA & LAURA NIEMI

Finglish – Miksi englanti ärsyttää?

SKS Kirjat 2025

Englanti on vakiintunut kielenkäyttöömme: katukyltit mainostavat Second Hand -kauppoja sekä Outletteja ja ravintolan menut on kirjoitettu englanniksi. Englannin yleistymisen ja finglish ärsyttää monia, vaikka samaan aikaan esimerkiksi työelämässä englannin käyttö saatetaan nähdä edistyksellisenä. Viihdyttävä kirja tarkastelee ilmiöön liittyviä ristiriitoja ja kieli-keskustelua pintaa syvemältä.

SIVUMÄÄRÄ: 120 • KIRJASTOLUOKKA: 88.2



MARIA ERONEN-VALLI & LOTTA LEHTI

*Digitaalinen retoriikka
– Eetoksesta hämäysreettoriin*

Vastapaino 2026

Retoriikka tarkoittaa puheella vaikuttamisen taitoa, mutta millaista on digiajan retoriikka? Teos on konkreettinen johdatus digiviestintään, jossa pohditaan muun muassa ketä viestinnällä palvellaan, kuka viestijää ohjaa ja miten tämä ohjaus tapahtuu. Antiikin ajoilta juontuvat retoriikan käsitteet suhteutetaan nykyiseen someaikaan.

SIVUMÄÄRÄ: 225 • KIRJASTOLUOKKA: 07



TOPIAS HAIKALA

Kielet ennen meitä

SKS Kirjat 2025

Millaisia kieliä Suomessa puhuttiin ennen suomea, saamea ja ruotsia? Teos selvittää kielten alkuperää, vanhoja lainasanoja ja kadonneita kieliä kielitieteen keinoin. Kiehtova tutkimusmatka näyttää, miten nykyiset kielet ovat muuttuneet vuosituhansien aikana.

SIVUMÄÄRÄ: 482 • **KIRJASTOLUOKKA:** 88



KAISA HÄKKINEN

Tikusta asiaa – Suomalaisia sanontoja

Teos 2026

Aasinsilta, Akilleen kantapää ja kaiken *A ja O*. Mistä sanonnat ovat peräisin ja mitä ne oikeastaan merkitsevät? Tikusta asiaa on kokoelma vakiintuneita suomalaisia sanontoja ja niiden syntyhistorioita.

SIVUMÄÄRÄ: 176 • **KIRJASTOLUOKKA:** 81.3



SARI KIVISTÖ

Antiikin myyttiset naiset – Sankareiden uusi elämä nykykirjallisuudessa

Gaudeamus 2026

Kirja tarkastelee kahdeksaa antiikin myyttistä naishahmoa ja sitä, millaisina he näyttäytyvät, kun tarinat kerrotaan heidän näkökulmastaan. Aiemmin huomiotta jääneet naiset ovat nousseet modernissa kirjallisuudessa kiinnostuksen kohteiksi. Kirjassa pohditaan, miten nykykirjailijat ovat tulkinneet sankarillisia tai toisaalta hirviömäisiä, unohdettuja naisia fantasian ja feminismin kautta.

SIVUMÄÄRÄ: 300 • KIRJASTOLUOKKA: 86



SARI KIVISTÖ, KATARIINA KÄRKELÄ, ERIKA PIHL & ISA VÄLIMÄKI

*Kadonneet kirjallisuuden lajit
– Nokturno, gaseeli ja muita unohdettuja aarteita*

S&S 2026

Aikojen saatossa kokonaisia kirjallisuuden lajeja on kadonnut. Millaisia olivat consolatio, priamel tai kirjakirous? Onko lajien katoamiseen vaikuttanut sensuuri, roviot tai uskonnolliset syyt? 30 kiinnostavaa kertomusta kirjallisuuden kadonneista lajeista, jotka eivät kaikki välttämättä ole kadonneet lopullisesti.

SIVUMÄÄRÄ: 383 • KIRJASTOLUOKKA: 86.1



TUOMAS PALONEN

Etymologian etymologia
– *Ja muita etymologioita*

SKS Kirjat 2025

Kiehtova esseistinen teos sanojen historiasta. Kirja vie lukijan tutkimaan kielen historiaa, merkitysten muutoksia ja sanoihin liittyviä arvoituksia. Teos osoittaa sanojen historian olleen aina mutkikas, ja se saa katsomaan arkikieltä aivan uudesta näkökulmasta.

SIVUMÄÄRÄ: 288 • **KIRJASTOLUOKKA:** 87.9



JANNE SAARIKIVI

Kieli vie

Teos 2026

Kieli ja ihmisten kokemukset kytkeytyvät toisiinsa, ja siksi kielet sisältävät eri alueilla asuneiden ihmisten tietoa ja ajattelua. Jotta tämän tiedon moninaisuus säilyisi, on pieniä kieliä suojeltava katoamiselta; kielten monimuotoisuus on ajattelun monimuotoisuutta. Koska kieli on tapa hahmottaa todellisuutta, käsitellään kirjassa myös esimerkiksi musiikkia, politiikkaa ja tekoälyä.

SIVUMÄÄRÄ: 320 • **KIRJASTOLUOKKA:** 88.2

ETNOLOGIA JA MYTOLOGIA

Lauri Harvilahti: *Taigan ja tundran myyttiset eepokset*

Otto Latva: *Yksisarvinen – Maailman myyteissä ja tarinoissa*

Ville Mäkipelto, Juha Pakkala & Raimo Hakola:
Jumalan synty – Isän ja Pojan kätkeyty historia

Sara Norja: *Keijut – Myyttinen historia*

Harri-Pekka Pietikäinen: *Myyttinen hauki – Järvien saalistajan tarina ja perintö*

Risto Pulkkinen: *Rahvaan magia Suomessa*



LAURI HARVILAHTI

Taigan ja tundran myyttiset eepokset

SKS Kirjat 2026

Millaisia tarinoita kerrottiin Siperian ja Itä-Euraasian muinaisissa kulttuureissa? Teos tutustuttaa myyttisiin eepoksiin, samanistisiin perinteisiin ja vanhoihin maailmankuviin sekä pohtii niiden yhteyksiä kalevalaiseen runouteen. Matka kadonneiden ja säilyneiden tarinoiden äärelle avaa uusia näkökulmia kulttuurien historiaan.

SIVUMÄÄRÄ: 570 • KIRJASTOLUOKKA: 86.14



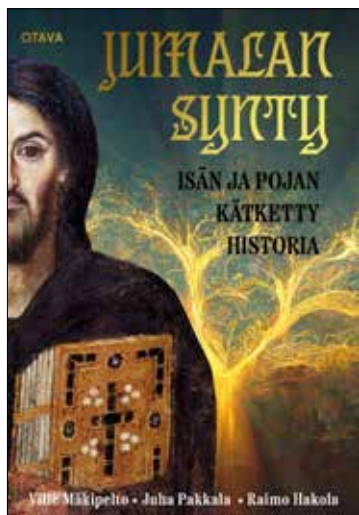
OTTO LATVA

Yksisarvinen – Maailman myyteissä ja tarinoissa

SKS Kirjat 2026

Yksisarvinen on muuttunut antiikin tarueläimestä nykykulttuurin ikoniksi. Teos seuraa yksisarvisen vaiheita eri aikakausina ja tutkii, miten sen merkitykset ovat muuttuneet. Samalla se pohtii ihmisen mielikuvitusta sekä suhdetta todellisiin ja epätodellisiin eläimiin.

SIVUMÄÄRÄ: 171 • KIRJASTOLUOKKA: 90.2



VILLE MÄKIPELTO, JUHA PAKKALA & RAIMO HAKOLA

*Jumalan synty – Isän ja Pojan
kätkeyty historia*

Otava 2025

Yleistajuinen kirja käsittelee Jumalan synty- ja kehityshistoriaa. Jumalakäsitys on maailmanhistoriaan eniten vaikuttanut idea, ja sitä on käytetty perustelemaan niin hyviä kuin pahojakin tekoja. Kirja kuvaa, kuinka käsitys Jumalasta on historian saatossa kehittynyt ja mihin Raamatun kertomukset juontuvat.

SIVUMÄÄRÄ: 288 • KIRJASTOLUOKKA: 22



SARA NORJA

Keijut – Myyttinen historia

SKS Kirjat 2026

Mitä keijut oikeastaan ovat, ja miten ne ovat näkyneet eri kulttuurien tarinoissa? Teos johdattaa eurooppalaisen kansanperinteen maailmaan ja tarkastelee myyttisiä olentoja historiallisesta näkökulmasta. Samalla se näyttää, miten vanhat keijukertomukset elävät edelleen nykyfantasiassa.

SIVUMÄÄRÄ: 200 • KIRJASTOLUOKKA: 90.2



HARRI-PEKKA PIETIKÄINEN

Myyttinen hauki – Järvien saalistajan tarina ja perintö

Bazar Kustannus 2026

Hauki on osa suomalaista luontoa ja järvien elämää, mutta myös mytologinen hahmo, jonka on ajateltu symboloivan sekä kuolemaa että toivoa. Teos tarkastelee tätä kiehtovaa kalaa osana myyttejä ja kansanperinteitä.

SIVUMÄÄRÄ: 258 • **KIRJASTOLUOKKA:** 56.8



RISTO PULKKINEN

Rahvaan magia Suomessa

Vastapaino 2026

Teos tarkastelee suomalaista kansanmagiikkaa ja osoittaa sen olleen yllättävänkin looginen tapa nähdä maailma. Kirja tutustuttaa menneiden sukupolvien arkeen, uskomuksiin ja selviytymiskeinoihin esimerkkien kautta.

SIVUMÄÄRÄ: 450 • **KIRJASTOLUOKKA:** 49.26

HYVINVOINTI JA TERVEYS

Christina Forsell: *Huipulle! Henkinen valmentautuminen urheilussa*

Liisa Keltikangas-Järvinen: *Itsekkyiden aika*
– *Miten yltyökytilöllinen kulttuurimme sai meidät voimaan pahoin*

Laura Mannila: *Kehomieli, lauma ja luonto – Katkenneiden yhteyksien jäljillä*

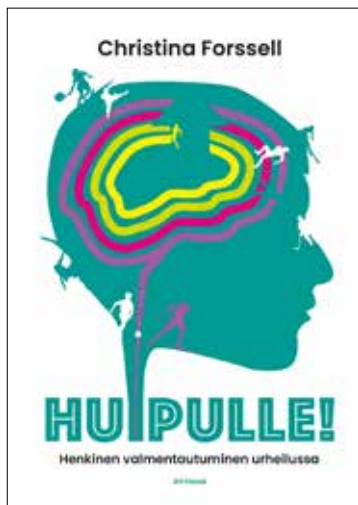
Eppu Nuotio & Sanna Pelliccioni: *Glimmereitä – Pienten ilojen kirja*

Mikael Saarinen: *Elä pidempään ja terveemmin – 20 tutkittua keinoa*

Pekka Tölli: *Miten olla minä*

Pekka Vahvanen, Mia Pohtola & Katariina Parhi:
Diagnoosivyöry – Kuinka adhd, masennus ja trauma valloittivat maailman

Denis Vinokur: *Wu wei – Hellittämisen taito*



CHRISTINA FORSELL

Huipulle! Henkinen valmentautuminen urheilussa

Art House 2025

Urheilija tarvitsee fyysisen valmennuksen lisäksi henkistä valmennusta. Osa henkistä valmennusta on psyykkisten vahvuuksien kehittäminen. Psyykkisiä vahvuuksia ovat itseluottamus, keskittymiskyky, jännityksen ja suoritustilanteiden hallinta sekä motivaation ja elämän tasapainon vahvistaminen. Näihin asioihin kirja antaa tukea ja vinkkejä.

SIVUMÄÄRÄ: 444 • KIRJASTOLUOKKA: 79.1



LIISA KELTIKANGAS-JÄRVINEN

Itsekkyyden aika – Miten yhtiöyksilöllinen kulttuurimme sai meidät voimaan pahoin

WSOY 2026

Minäkeskeisestä elämäntavasta on tullut nykyajan normi. Itsekkyyks on osa minäkeskeisyyttä, joka vahingoittaa monella tapaa mielenterveyttä. Tästä elämäntavasta kärsivät erityisesti nuoret. Kirja pohtii, mitä nykyajan minäkeskeisyydelle voitaisiin tehdä.

SIVUMÄÄRÄ: 266 • KIRJASTOLUOKKA: 14



LAURA MANNILA

Kehomieli, lauma ja luonto
– Katkenneiden yhteyksien jäljillä

Tuuma-kustannus 2025

Ihmisellä voi olla vaikea suhde omaan kehoon, toisiin ihmisiin sekä luontoon. Tämän kirjan avulla näitä kaikkia suhteita voidaan vahvistaa. Laura Mannila yhdistää tutkimustietoa ja omia kokemuksiaan pohtiessaan, mistä hyvinvointi rakentuu.

SIVUMÄÄRÄ: 283 • **KIRJASTOLUOKKA:** 17.3



EPPU NUOTIO & SANNA PELLICCIONI

Glimmereitä – Pienten ilojen kirja

Into 2026

Glimmerit ovat pieniä iloja. Pieniä iloja voivat olla esimerkiksi kaunis keltainen ovi, kerällä nukkuva koira tai vastapaahdetun kahvin tuoksu. Maailma on täynnä pientä kauneutta, joka jää usein huomaamatta. Tämä kirja on stressiä ja kiirettä vastaan.

SIVUMÄÄRÄ: 64 • **KIRJASTOLUOKKA:** 10.8



MIKAEL SAARINEN

Elä pidempään ja terveemmin
– 20 tutkittua keinoa

Docendo 2026

Omaan terveyteen ei aina voi vaikuttaa, mutta hyvinvointia on mahdollista edistää. Kirja antaa elämänlaatua parantavia vinkkejä, joita jokainen voi ottaa osaksi arkeaan.

SIVUMÄÄRÄ: 250 • **KIRJASTOLUOKKA:** 59.3



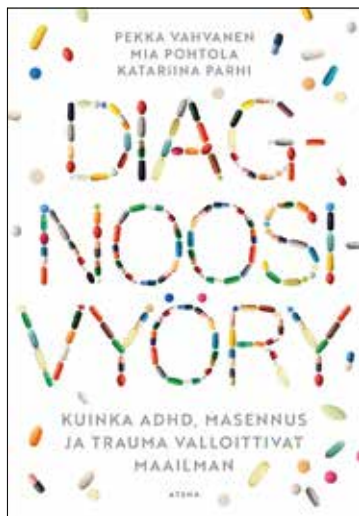
PEKKA TÖLLI

Miten olla minä

Tammi 2026

Miksi omana itsenä oleminen voi olla vaikeaa? Kirja ei anna valmiita vastauksia tähän kysymykseen, mutta tarjoaa mahdollisuuden miettiä sitä. Miten ihminen voi olla yhteydessä toisiin ihmisiin ja pysyä samalla aitona omana itsenään?

SIVUMÄÄRÄ: 364 • **KIRJASTOLUOKKA:** 14.1



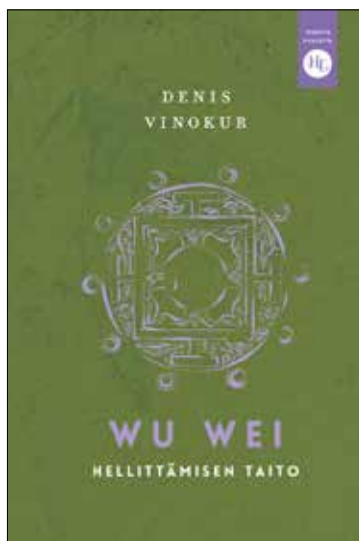
PEKKA VAHVANEN, MIA POHTOLA & KATARIINA PARHI

*Diagnoosivyöry – Kuinka adhd, masennus
ja trauma valloittivat maailman*

Atena 2026

Kirja diagnoosien valtaisasta kasvusta mielen-
terveyskriisin aikana. Mielenterveyteen liittyvät
asenteet ovat muuttuneet, niin kuin ovat myös
yhteiskunnan vaikutukset hyvinvointiin. Ajan-
kohtainen kirja pureutuu mielen-terveyskriisin
syihin ja pohtii, minkä pitäisi muuttua.

SIVUMÄÄRÄ: 300 • **KIRJASTOLUOKKA:** 59.55



DENIS VINOKUR

Wu wei – Hellittämisen taito

Bazar 2026

Miten länsimaisesta suorituskeskeisestä elämän-
tavasta voisi suunnata armollisempaan olemi-
seen? Taolaisen filosofian wu wei -käsite tar-
koittaa pakotonta tekemistä, eli sitä, että asiat
voivat mennä omalla painollaan ilman liiallista
kontrollia. Kirja antaa vastauksen siihen, miten
vanha itämainen filosofia voi auttaa myös mo-
dernin ihmisen elämää.

SIVUMÄÄRÄ: 220 • **KIRJASTOLUOKKA:** 17.3

RAHA JA KULUTTAMINEN

Aatos Hallipelto: *Taistelu digirahasta – Rahan, teknologian ja politiikan valtakolmio*

Heidi Hirsto, Hanna Kuusela, Merja Porttikivi & Juhana Venäläinen (toim.):
Omistamisen kulttuurit – Tavaroiden taakasta sijoittamisen vapauteen

Mikko Huotari: *Rahan anatomia – Kadonnutta arvoa etsimässä*

Marko Junkkari: *Pääomasijoittajat – Miten kasvuyrityksiä rakennetaan*

Heli Meklin & Eveliina Talvitie: *Persaukinen tabtoo Porschen
– Rabanhimoisen elämäntaito-opas*

Merja Mähkä & Julia Thurén: *Rikas, rakas, köyhä, varas – Rahanjako parisuhteessa*



AATOS HALLIPELTO

Taistelu digirahasta – Rahan, teknologian ja politiikan valtakolmio

Art House 2025

Miten raha, teknologia ja suurvaltapolitiikka kietoutuvat yhteen? Kirja avaa digitaalisten valuuttojen, kryptojen ja talousvallan merkitystä sekä pohtii, miten ne voivat muuttaa maailmanpolitiikkaa ja tulevaisuuden taloutta.

SIVUMÄÄRÄ: 281 • KIRJASTOLUOKKA: 32.5



HEIDI HIRSTO, HANNA KUUSELA, MERJA PORTTIKIVI & JUHANA VENÄLÄINEN (TOIM.)

Omistamisen kulttuurit – Tavaroiden taakasta sijoittamisen vapauteen

Suomalaisen Kirjallisuuden Seura 2026

Omistaminen ja omistajuus ovat muuttuneet aikojen saatossa. Nykyään tavaroiden omistamista pidetään jopa rasitteena, mutta sen sijaan esimerkiksi osakkeiden omistamista suositellaan. Miksi näin on? Teos lähestyy omistamista ja omistajuutta kulttuurintutkimuksen, sosiologian ja viestintätieteiden keinoin.

SIVUMÄÄRÄ: 410 • KIRJASTOLUOKKA: 30



MIKKO HUOTARI

Rahan anatomia – Kadonnutta arvoa etsimässä

Tammi 2026

Journalistinen katsaus rahaan ja sitä ympäröiviin teemoihin. Vaikka raha on muuttunut paljolti digitaaliseen muotoon, on se yhä keskeisempi osa ihmisten elämää. Rahan vallassa luonto, taide, hyvinvointi ja oikeudenmukaisuus voivat joutua taistelemaan paikastaan. Onko raha uusi lingua franca – kieli, jota kaikkien täytyisi osata?

SIVUMÄÄRÄ: 339 • KIRJASTOLUOKKA: 36.2



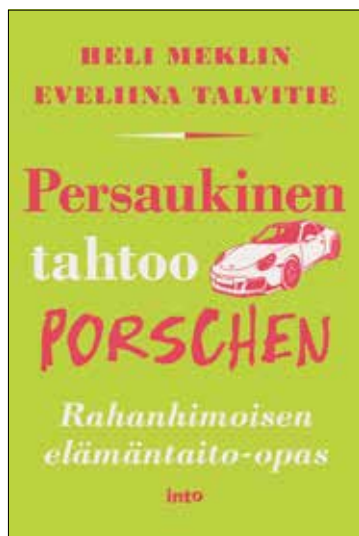
MARKO JUNKKARI

Pääomasijoittajat – Miten kasvuyrityksiä rakennetaan

Otava 2026

Tässä kirjassa suomalaiset pääomasijoittajat astuvat julkisuuteen. Pääomasijoittajat auttavat kasvuyrityksiä, joiden kasvua voivat haitata osamispula, uskalluksen puute ja riittämättömät resurssit. Suomalaisia hyvin menestyneitä kasvuyrityksiä ovat muun muassa Supercell ja Oura. Lisäksi on kasvuyrityksiä, joita harva tietää. Kirja raottaa kasvuyritysten kulisseeja, joissa rahavirrrat, ahneus, onnistumiset ja epäonnistumiset ovat kuuluneet sekä historiaan että nykyisyyteen.

SIVUMÄÄRÄ: 352 • KIRJASTOLUOKKA: 36.6



HELI MEKLIN & EVELIINA TALVITIE

Persaukinen tahtoo Porschen
– *Rahanhimoisen elämäntaito-opas*

Into Kustannus 2026

Rahaa voi kerryttää isosti, vaikka alkutilanteessa oma tili olisi tyhjä. Omakohtainen talousopas kertoo rahan lisäksi unelmoinnin voimasta, josta voi olla apua uratavoitteiden saavuttamisessa. Kirjassa osansa saavat myös kekseliäisyys ja budjetoinnin taito.

SIVUMÄÄRÄ: 220 • KIRJASTOLUOKKA: 17.3



MERJA MÄHKÄ & JULIA THURÉN

Rikas, rakas, köyhä, varas
– *Rahanjako parisuhteessa*

Gummerus 2025

Rahan ja rakkauden törmäyskohtia voi käsitellä myös viihdyttävästi ja hauskasti. Raha ja rakkaus voivat muodostaa parisuhteessa kipupisteitä, joiden syitä ja ratkaisuja tämä kirja pohtii. Rahasta ei ole helppo puhua, mutta kun ymmärtää omaa ja parisuhteen toisen osapuolen rahasuhdetta, niin rahasta on helpompi keskustella.

SIVUMÄÄRÄ: 172 • KIRJASTOLUOKKA: 36.15

FILOSOFIA JA PSYKOLOGIA

Jarno Hietalahti: *Kaaos nauraa – Loki, Jokeri ja muita kujeilijoita myyteistä nykypäivään*

Severi Hämäri: *12 filosofia – Muinaisten filosofien suuria oivalluksia*

Antti Kylliäinen: *Hyvänteossa*

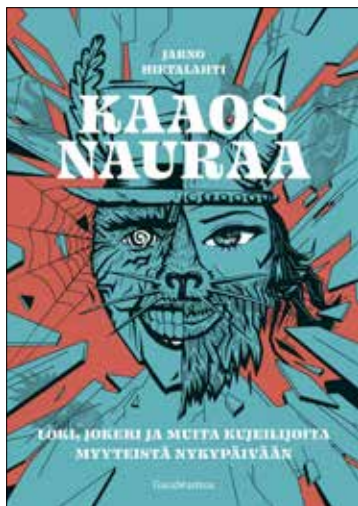
Ville Lähde, Tere Vadén ja BIOS-tutkimusyksikkö: *12 käsitettä maailmasta – Käsikirja etenevän ympäristökriisin aikakaudelle*

Alva Noë: *Yhteenkietoutuneet – Miten taide ja filosofia tekevät meistä meidät*

Mark Rowlands: *Koirien onni – Miksi elämä ilman tutkiskelua on eniten elämisen arvoista*

Toon Tellegen: *Siili, joka ikävöi*

Petri Virtanen: *Polttava palkka – Häpeän kokemus työelämässä*



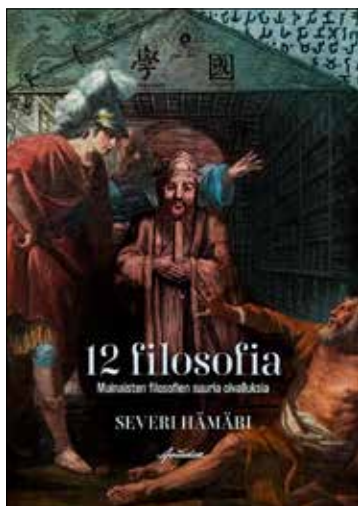
JARNO HIETALAHTI

Kaaos nauraa – Loki, Jokeri ja muita kujeilijoita myyteistä nykypäivään

Gaudeamus 2026

Teos tutkii huumoria suosittujen kujeilijahahmojen kautta, joita löytyy niin mytologiasta kuin populaarikulttuuristakin. Näiden hahmojen kautta huumoria voi tarkastella osana ajattelua, politiikkaa ja moraalia sekä sitä, miten se vaikuttaa käsityksemme maailmasta.

SIVUMÄÄRÄ: 300 • **KIRJASTOLUOKKA:** 11, 90.1



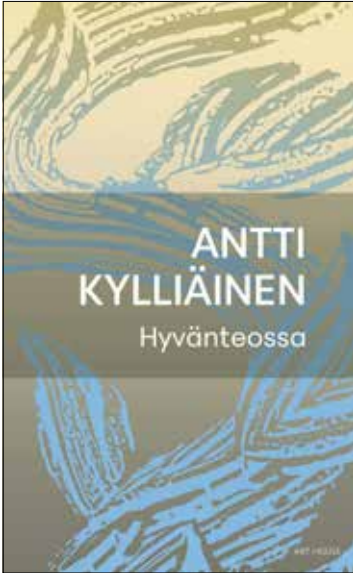
SEVERI HÄMÄRI

12 filosofia – Muinaisten filosofien suuria oivalluksia

Aviador 2026

Mitä annettavaa muinaisten filosofien ajatuksilla voi olla meille nykyajassa? Teos esittelee ennen ajanlaskun alkua eläneiden klassisten filosofien pohdintoja elämän peruskysymyksistä. Mitä onni on? Miksi pelkäämme? Filosofeista esitellään muun muassa Siddharta Gautama, Mengzi ja Sokrates.

SIVUMÄÄRÄ: 366 • **KIRJASTOLUOKKA:** 11.1



ANTTI KYLLIÄINEN

Hyvänteossa

Art House 2025

Hyveiden ja arvojen käsitteiden tunteminen auttaa pohtimaan olemassaolon kysymyksiä: Kuka minä olen? Mikä on minulle tärkeää? Miten suhtaudun toisiin ihmisiin? Hyveiden ja arvojen ymmärtäminen on tärkeää myös ihmiskunnan eloonjäämisen ja planeettamme tulevaisuuden kannalta

SIVUMÄÄRÄ: 160 • **KIRJASTOLUOKKA:** 17.3



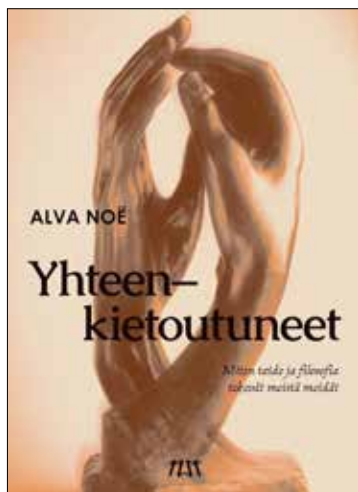
VILLE LÄHDE, TERE VADÉN JA BIOS-TUTKIMUSYKSIKÖ

12 käsitettä maailmasta – Käsikirja etenevän ympäristökriisin aikakaudelle

Eurooppalaisen filosofian seura 2026

Ympäristöongelmien pahentuessa tarvitaan uusia välineitä ja keinoja puuttua ympäristö- ja luonnonvaraongelmiin. Ympäristöongelmat liittyvät myös yhteiskunnallisiin ja kulttuurisiin mullistuksiin. Kirja tarjoaa kaksitoista käsitettä maailman ja sen tilan ymmärtämiseen sekä välineitä muuttuvan maailman hahmottamiseen.

SIVUMÄÄRÄ: 329 • **KIRJASTOLUOKKA:** 30.01



ALVA NOË

Yhteenkietoutuneet – Miten taide ja filosofia tekevät meistä meidän

Eurooppalaisen filosofian seura 2026

Taide ja filosofia ovat kietoutuneet yhteen ainutlaatuisella tavalla. Ne auttavat esittämään kysymyksiä elämästä, havainnosta sekä ihmis- mielestä. Taide ja filosofia muuttavat ihmisten toimintaa ja osallistuvat ihmislaajin kulttuuri- evoluutioon.

ALKUTEOS: *The Entanglement – How Art and Philosophy Make Us What We Are, 2023* • **KÄÄNNÖS:** Laura Oulanne • **SIVUMÄÄRÄ:** 274 • **KIRJASTOLUOKKA:** 17.5



MARK ROWLANDS

Koirien onni – Miksi elämä ilman tutkimusta on eniten elämisen arvoista

Eurooppalaisen filosofian seura 2025

Mitä on hyvä elämä? Tämän kysymyksen filosofit ovat esittäneet kautta aikojen. Mark Rowlandin mukaan koirien onni paljastaa, miksi hetkessä eläminen ilman jatkuvaa pohdiskelua on tärkeää ja parasta mahdollista elämää.

ALKUTEOS: *The Happiness of Dogs – Why the Unexamined Life Is Most Worth Living* • **KÄÄNNÖS:** Tapani Kilpeläinen • **SIVUMÄÄRÄ:** 186 • **KIRJASTOLUOKKA:** 11.5



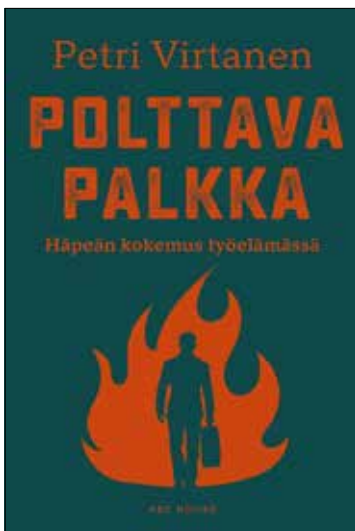
TOON TELLEGEN

Siili, joka ikävöi

Art House 2025

Kansainvälinen bestseller on filosofinen kertomus uskaltamisesta. Kirjassa tulevat esille yksinäisyys, yhteisöllisyyden paineet sekä sosiaalinen uskaltaminen. Kirja antaa mietittäväksi esimerkiksi sen, miten uskaltaa olla oma itsensä ja täyttää omat toiveensa ilman oman minuuden rikkoutumista.

ALKUTEOS: *Het verlangen van de egel* • **KÄÄNNÖS:** Sanna van Leeuwen • **SIVUMÄÄRÄ:** 156 • **KIRJASTOLUOKKA:** 17.3



PETRI VIRTANEN

Polttava palkka

– Häpeän kokemus työelämässä

Art House 2026

Työelämän häpeällä on monet kasvot. Häpeä on ihmiselle raskas kantaa, mikä voi vaikuttaa ihmisen elämään kokonaisvaltaisella tavalla. Turvallisuuden tunne murtuu työpaikalla häpeän vuoksi, mikä saattaa tuhota kokemuksen työn merkityksellisyydestä ja eristää ympäröivästä yhteisöstä. Yksilön ja työyhteisön näkökulmat nousevat kirjassa vahvasti esille.

SIVUMÄÄRÄ: 196 • **KIRJASTOLUOKKA:** 14.16

TAIDE

Pertti Grönholm, Kaarina Kilpiö & Simo Mikkonen (toim.):

Sävelten voima ja sitkeys – Musiikki politiikan välineenä ja kohteena

Martti Heikkilä: *Sanoittajan runousoppi – Aiheesta riimeihin*

Heli Kauppila & Taneli Tuovinen (toim.):

Ala Elää – Puheenvuoroja tanssipedagogiikan tulevaisuuden tekijöille

Vesa Kaleva Lehtinen: *Musiikki meissä*

Vesa Rantama: *Runominän vuosi – Kirjoituksia lyriikasta*

Taina Syrjämaa & Leila Koivunen (toim.): *Puutarhanäyttelyistä biennaaleihin*

– Näyttelyiden moninainen historia



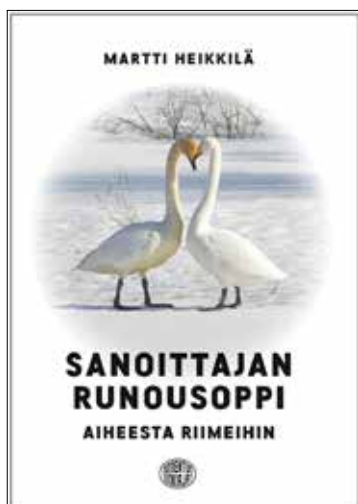
PERTTI GRÖNHOLM, KAARINA KILPIÖ & SIMO MIKKONEN (TOIM.)

*Sävelten voima ja sitkeys – Musiikki
politiikan välineenä ja kohteena*

SKS Kirjat 2026

Voiko musiikki muuttaa maailmaa? Teos tarkastelee, miten sävelmät ja artistit ovat vaikuttaneet politiikkaan, identiteetteihin ja yhteiskuntaan eri aikoina. Kirjan kymmenen tapaustutkimusta osoittavat, että musiikki voi olla paljon muuta kuin viihdettä.

SIVUMÄÄRÄ: 350 • KIRJASTOLUOKKA: 90.2



MARTTI HEIKKILÄ

*Sanoittajan runousoppi
– Aiheesta riimeihin*

Momentum Kirjat 2025

Miten tehdään hyvä laulu? Kirja antaa kysymykseen monipuolisen vastauksen. Laulutekstejä käsitellään kuvallisuuden, tarinallisuuden, aiheiden, teemojen, kielen tyylien sekä riimien näkökulmista. Runsaat tehtävät sekä viittaukset yli 400 suomalaisen sanoittajan ja lauluntekijän tuotantoon laajentavat laulutekstien käsittelyä.

SIVUMÄÄRÄ: 417 • KIRJASTOLUOKKA: 78.3



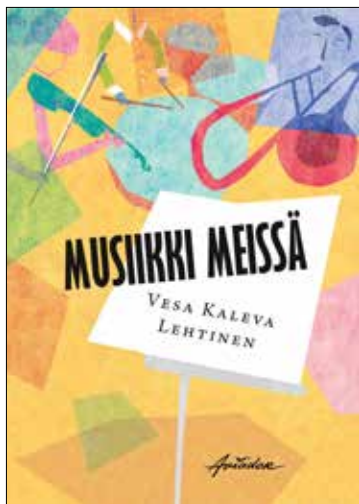
HELI KAUPPILA & TANELI TUOVINEN (TOIM.)

*Ala Elää – Puheenvuoroja tanssi-
pedagogiikan tulevaisuuden tekijöille*

Taideyliopiston Teatterikorkeakoulu 2026

Tanssipedagogiikka on monialaista taidetta, tiedettä ja opetusta. Yhteiskunta ja muuttuva maailma asettavat myös tanssipedagogiikalle sekä mahdollisuuksia että haasteita. Kirjassa erilaiset ihmiset tuovat omat näkökulmansa tanssipedagogiikkaan.

SIVUMÄÄRÄ: 172 • KIRJASTOLUOKKA: 77.32



VESA KALEVA LEHTINEN

Musiikki meissä

Aviador 2025

Filosofi Vesa Kaleva Lehtinen pohtii musiikin ja musisoinnin perusluonnetta. Esseekokoelmassa kysytään muun muassa: Mitä musiikki ja musisointi opettavat ihmiselle? Entä mitä tapahtuu, kun tekoäly tuodaan konserttisaleihin? Lehtinen etsii vastauksia myös siihen, millaista musiikki ja musisointi ovat tulevaisuudessa.

SIVUMÄÄRÄ: 224 • KIRJASTOLUOKKA: 78.1



VESA RANTAMA

Runominän vuosi

– *Kirjoituksia lyriikasta*

Siltala 2026

Kirja innostaa lukemaan runoja ilman paineita niiden ymmärtämisestä. Omakohtaisten esseiden kautta kirja avaa, kuinka runoista voi nauttia omien kokemusten ja tulkintojen pohjalta, ja miten ne voivat avartaa lukijan maailmaa. Vuodenkierron mukaan etenevä teos tarjoaa samalla runovinkkejä niin uusien kuin klassistenkin runojen parista.

SIVUMÄÄRÄ: 303 • KIRJASTOLUOKKA 86.01



TAINA SYRJÄMAA & LEILA KOIVUNEN (TOIM.)

Puutarhanäyttelyistä biennaaleihin

– *Näyttelyiden moninainen historia*

Gaudeamus 2026

Kirja seuraa näyttelyiden kehitystä 1800-luvulta nykypäivään. Miten näyttelyt ovat muuttuneet ja mitä ne kertovat yhteiskunnasta? Teoksessa tarkastellaan monipuolisesti niin museoita kuin eläintarhojakin sekä historiaan jääneitä näyttelytyyppejä. Samalla pohditaan, miten näyttelyt rakentavat merkityksiä ja heijastavat aikansa arvoja.

SIVUMÄÄRÄ: 350 • KIRJASTOLUOKKA: 70.063

ELÄMÄKERRAT

Paul Eskelinen: *Ensioitajan silmin – Ratkaisevat sekunnit*

Maxim Fedorov: *Suomi – Ylipitkä oppimäärä*

Niall Harbison: *Toivo – Kuinka rescuekoirat pelastivat minut*

Heikki Kulta: *Bottas – Maailman nopein suomalainen*

Outi Lepistö: *Kaiken jälkeen elossa – Huumemaailmasta vapauteen*

Minna Maijala: *Helvi Hämäläinen – Kauneudenrakastaja*

Jesse Markin & Elina Westinen: *Jesse Markin – Käärmeitä ja perhosia*

Saana Nilsson: *Suojeluenkeli – Supolaisen tarina uhkista, uskollisuudesta ja itsensä unohtamisesta*

Noora Vaarala: *Sarviini pubkeaa lehti – Ihmeellinen Reidar Särestöniemi*

Ari Virtanen: *Jolle – Il Doge*



PAUL ESKELINEN

Ensihoitajan silmin

– Ratkaisevat sekunnit

Tammi 2025

Paul Eskelinen kertoo 1990-luvulta koronakriisin alkuvuoteen kestäneestä työurastaan palo-miehenä ja ensihoitajana. Ensihoitokeikoilla potilaan tilanne saattoi vaatia olemaan omien taitojen ja henkisen jaksamisen äärirajoilla. Eskelinen on työskennellyt Suomen lisäksi myös Ruotsissa, jossa tutuiksi tulivat niin huumeliigat, rikolliset kuin porotkin.

SIVUMÄÄRÄ: 234 • KIRJASTOLUOKKA: 59.23; 59.2309; 99.1



MAXIM FEDOROV

Suomi – Ylipitkä oppimäärä

Docendo 2026

Millaisena Suomi näyttäytyy ihmiselle, josta on tullut suomalainen vasta aikuisiällä? Maxim Fedorov tarkastelee suomalaisuutta omien kokemustensa kautta ja pohtii identiteettiä, kotoutumista sekä suomalaisen yhteiskunnan piirteitä ja ristiriitoja henkilökohtaisesta näkökulmasta. Fedorovin matka suomalaisuuteen antaa Suomeen muuttaneille ulkomaalaisille toivoa siitä, kuinka uuden kulttuurin voi omaksua ilman, että unohtaa omia juuriaan.

SIVUMÄÄRÄ: 250 • KIRJASTOLUOKKA: 99.1



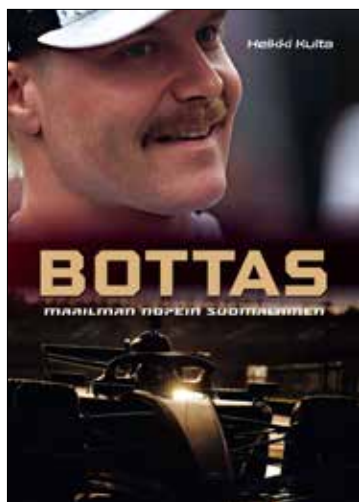
NIALL HARBISON

Toivo – Kuinka rescuekoirat pelastivat minut

Johnny Kniga 2026

Eläin ja ihminen voivat auttaa toisiaan. Tästä kertoo koskettavasti Niall Harbisonin tarina, jossa thaimaalaiset rescuekoirat pelastivat hänet päihteiden täyteisestä elämästä. Kirja kertoo ihmisen ja koiran välisestä suhteesta ja siitä, kuinka elämän suunta on mahdollista muuttaa.

ALKUTEOS: *Hope – How Street Dogs Taught Me the Meaning of Life. Featuring Rodney, McMuffin and King Whacker* • **KÄÄNNÖS:** Karoliina Timonen • **SIVUMÄÄRÄ:** 309 • **KIRJASTOLUOKKA:** 99.1



HEIKKI KULTA

Bottas – Maailman nopein suomalainen

Readme.fi 2026

Valtteri Bottas on yksi Suomen menestyneimmistä Formula 1 -kuljettajista. Teos käy läpi hänen uraansa F1-sarjassa, saavutuksiaan eri talleissa sekä siirtymistään Cadillacin kuljettajaksi. F1-toimittaja Heikki Kullan haastattelut ulottuvat Bottaksen uran eri vaiheisiin. Teos avaa huippumoottoriturheilun maailmaa ja kuljettajan arkea.

SIVUMÄÄRÄ: 311 • **KIRJASTOLUOKKA:** 99.1



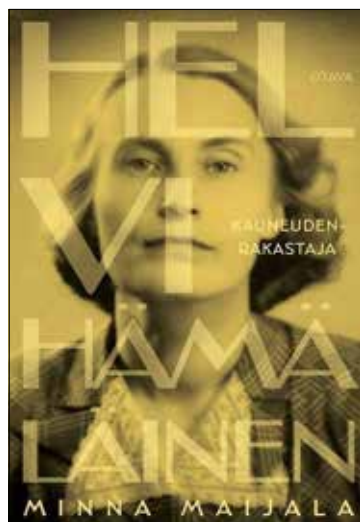
OUTI LEPISTÖ

*Kaiken jälkeen elossa –
Huumemaailmasta vapauteen*

Tammi 2026

Sairaanhoitaja Taru Loikas selvisi rankasta huumemaailmasta. Kirjassa on mukana sekä Loikkaan oma tarina että asiantuntijoiden näkemyksiä. Huumemaailma kuvataan ylisukupolisena traumana, joka on osa myös Loikkaan perheen elämää.

SIVUMÄÄRÄ: 318 • KIRJASTOLUOKKA: 99.1



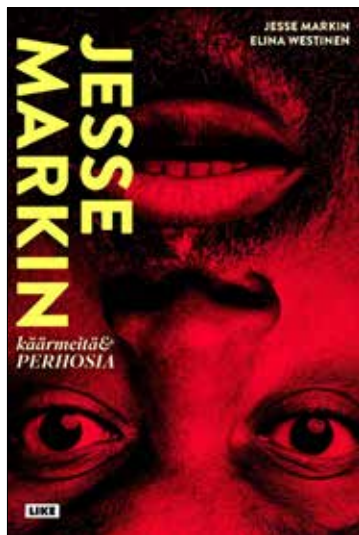
MINNA MAIJALA

*Helvi Hämäläinen
– Kauneudenrakastaja*

Otava 2026

Kirjailija Helvi Hämäläinen eli kiinnostavan elämän, joka kulki läpi 1900-luvun. Kirja kertoo Hämäläisestä salaisemman puolen, joka ei ole tullut julkisuudessa esille. Miten Helvi Hämäläisestä tuli sisukas, vaikka hän koki ulkopuolisuutta, rakkaudettomuutta ja vastoinikäymisiä?

SIVUMÄÄRÄ: 494 • KIRJASTOLUOKKA: 99.1



JESSE MARKIN & ELINA WESTINEN

Jesse Markin – Käärmeitä ja perhosia

Otava 2026

Muusikko Jesse Markinin elämä muuttui draamaattisesti, kun hänen lapsensa sairastui. Lääkärit epäilivät pahoinpitelyä, ja lapsi sijoitettiin kiireellisesti kodin ulkopuolelle. Tapahtumat käynnistivät Markinin taistelun syyttömyytensä todistamiseksi ja lapsensa kotiinpaluun puolesta. Hänen kokemuksiaan kuvataan päiväkirjamerkintöjen, haastattelujen ja lääketieteellisen aineiston avulla.

SIVUMÄÄRÄ: 633 • KIRJASTOLUOKKA: 99.1



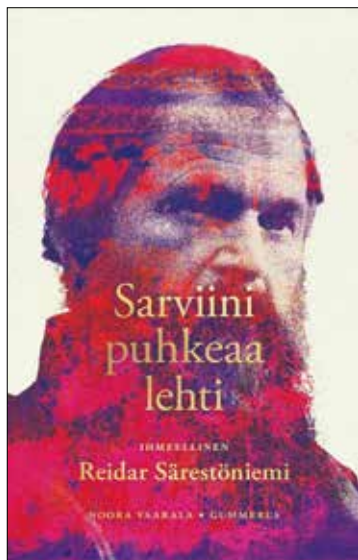
SAANA NILSSON

Suojeluenkeli – Supolaisen tarina uhkista, uskollisuudesta ja itsensä unohtamisesta

Gummerus 2026

Saana Nilsson kertoo muistelmateoksessaan työpaikasta, joka vastaa koko Suomen turvallisuudesta. Tämä työpaikka on Suojelupoliisi, jossa Nilsson eteni esikuntapäälliköksi. Nilsson ei voinut kertoa edes työmatkoistaan läheisilleen Suomen turvallisuuden takaamiseksi. Kirja valottaa myös sitä, millaista on työskennellä nuorena naisena miesvaltaisella alalla.

SIVUMÄÄRÄ: 247 • KIRJASTOLUOKKA: 99.13



NOORA VAARALA

Sarviini puhkeaa lehti
– Ihmeellinen Reidar Särestöniemi

Gummerus 2025

Lappilainen taiteilija Reidar Särestöniemi eli aikana, jolloin homoseksuaalisuus oli rikos. Hänen maalauksensa saivat aikanaan ristiriitaisen vastaanoton. Vaaralan kirjoittama elämäkerta perehtyy siihen, miksi Särestöniemen taide ja elämä koettiin niin vaikeiksi vastaanottaa.

SIVUMÄÄRÄ: 310 • **KIRJASTOLUOKKA:** 99.1



ARI VIRTANEN

Jolle – Il Doge

Tammi 2025

Joel Pohjanpalo aloitti uransa jalkapallon lapsitähtenä Suomessa. 30-vuotiaana Pohjanpalo on saanut ansaitsemansa arvostuksen jalkapallon tähtipelaajana Italiassa. Kirja kertoo Pohjanpalon uran huippuhetkistä ja vastoinikäymisistä. Kirjailija Ari Virtanen on seurannut Pohjanpalon uraa pitkään, mikä tulee hyvin esille kirjassa.

SIVUMÄÄRÄ: 319 • **KIRJASTOLUOKKA:** 99.1

RUOKA

Iman Gharagozlu & Leena Ahokas: *Iman ja Leena – Arkisaffkaa 2*

Hanna Hurtta: *Kasviskapina – Maistuvaa kasvisruokaa koko perheelle*

Joonas Laurila: *Ihan pasta kirja*

Tuija Kauppinen: *Keskiyön auringon kasvattamat – Tarinoita Lapin luonnonantimista*

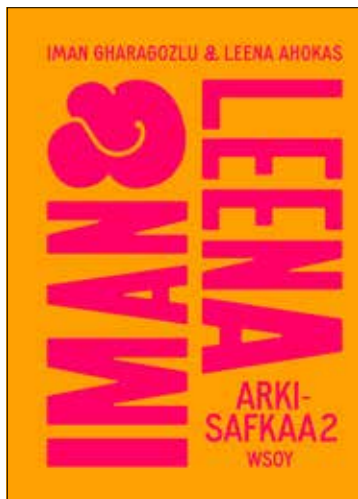
Jouni Toivanen: *Fermentointikirja*

Julia Tu vesson: *Peltiruokaa – Vaivatonta kasvisruokaa uunissa*

Heikki Valkama: *Okawari – Lisää japanilaista kotiruokaa*

Eeva Voutilainen, Mikael Fogelholm & Marja Mutanen:

Ruoka ja ravitseminen – Hyvän elämän perusta



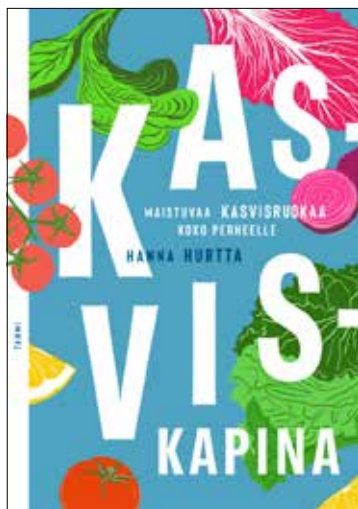
IMAN GHARAGOZLU & LEENA AHOKAS

Iman ja Leena – Arkisafkaa 2

WSOY 2025

Iman ja Leena jatkavat arkiruuan helppoon maailmaan jo toisella kirjallaan. Kirjasta löytyy yli 70 helppoa ruokaohjetta, jotka sopivat monen ikäisille. Resepteissä on hyödynnetty kaikille tuttuja raaka-aineita.

SIVUMÄÄRÄ: 208 • **KIRJASTOLUOKKA:** 68.2



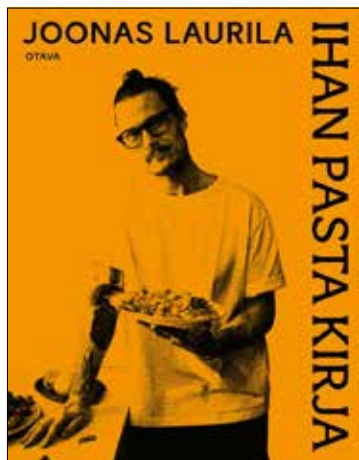
HANNA HURTTA

Kasviskapina – Maistuvaa kasvisruokaa koko perheelle

Tammi 2026

Kasviskapina-kirja tarjoaa maistuvia vegaanireseptejä, jotka ovat helppoja valmistaa myös arjen kiireessä. Teoksessa esitellään reseptejä eri ruokakulttuureista ja näytetään, miten kasvipohjaisista raaka-aineista voi valmistaa monipuolisia ja helposti toteutettavia ruokia. Mutkattomia ohjeita voi kokeilla kuka tahansa.

SIVUMÄÄRÄ: 200 • **KIRJASTOLUOKKA:** 68.2



JOONAS LAURILA

Ihan pasta kirja

Otava 2026

Kokki ja pasta-asiantuntija Joonas Laurila opastaa pastan maailmaan. Pastoja on erilaisia: joidenkin valmistaminen sujuu nopeasti ja jotkut vaativat enemmän aikaa. Laurila antaa käytännön vinkkejä pastan valmistamiseen, mikä antaa rohkeutta kokata pastaa myös itse.

SIVUMÄÄRÄ: 176 • **KIRJASTOLUOKKA:** 68.2



TUIJA KAUPPINEN

Keskiyön auringon kasvattamat
– *Tarinoita Lapin luonnonantimista*

Sininen Jättiläinen 2025

Lapin villiyrttejä ja marjoja voi hyödyntää monipuolisesti sekä ruuanlaitossa että lääkinä. Pohjoisen luonnon erikoisuuksia ovat esimerkiksi kuusenkerkkä, hilla ja kaarnikka sekä käävät ja jäkälät. Näistä keskiyön auringon alla kasvanneista luonnonantimista Tuija Kauppien kertoo elämyksellisesti tarinoiden sekä perinne- ja tutkimustiedon kautta.

SIVUMÄÄRÄ: 139 • **KIRJASTOLUOKKA:** 67.581



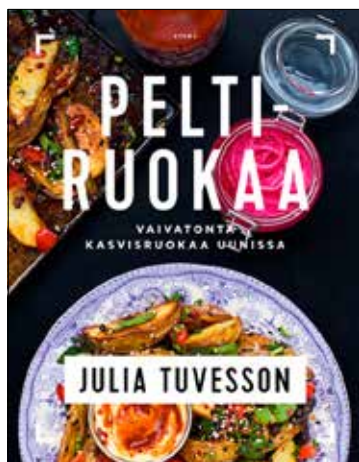
JOUNI TOIVANEN

Fermentointikirja

Teos 2026

Hapattaminen on ikivanha säilöntätapa, jonka suosio on jälleen nousussa. Tuttuja hapantuotteita ovat muun muassa jogurtti, kombucha ja hapankaali, joiden valmistus onnistuu hyvin myös kotikeittiössä. Huippukokki Jouni Toivanen esittelee hapattamisen monipuolisena ruuan säilömisen ja valmistamisen tapana, jonka avulla voi löytää uusia makuja.

SIVUMÄÄRÄ: 151 • **KIRJASTOLUOKKA:** 68.2



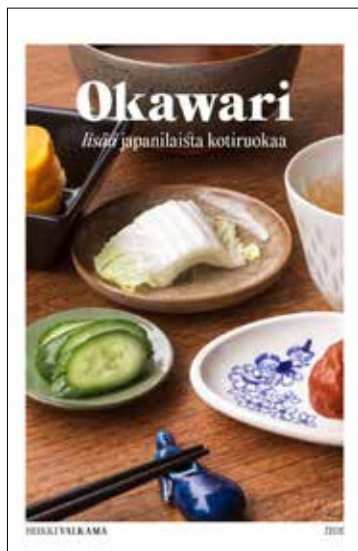
JULIA TUVEßSSON

Peltiruokaa – Vaivatonta kasvisruokaa uunissa

Otava 2025

Uunin lämmössä voidaan helposti valmistaa erilaisia maistuvia kasvisruokia. Julia Tuveßssonin ohjeet sopivat sekä arkeen että juhlaan. Uunipellillä kypsyvät kokonaiset ateriat, naposteltavat sekä jälkiruuat. Harissahalloumi, hasselbackan punajuuret sekä tacovuoka saavat kotikokin innostumaan.

ALKUPERÄISTEOS: *Plåtmat* • **KÄÄNNÖS:** Karoliina Timonen •
SIVUMÄÄRÄ: 153 • **KIRJASTOLUOKKA:** 68.2



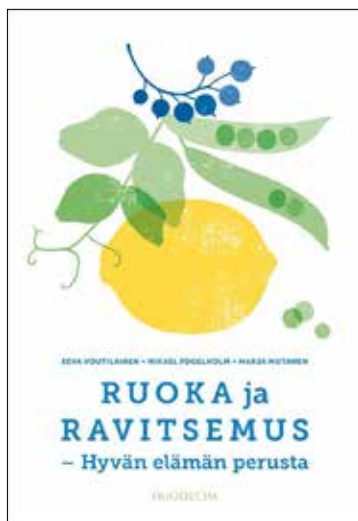
HEIKKI VALKAMA

Okawari – Lisää japanilaista kotiruokaa

Teos 2026

Heikki Valkama jatkaa japanilaiseen ruokakulttuuriin perehtymistä uudella kirjallaan. Kirja esittelee perinteistä japanilaista kotiruokaa, jossa yhdistyvät helppous, herkullisuus ja hyvät raaka-aineet. Samalla tutuksi tulee japanilaisen ruokakulttuurin historiaa, ruokasanastoa, mittayksiköjä sekä reseptejä.

SIVUMÄÄRÄ: 127 • **KIRJASTOLUOKKA:** 68.25



EEVA VOUTILAINEN, MIKAEL FOGELHOLM & MARJA MUTANEN

Ruoka ja ravitsemus

– Hyvän elämän perusta

Duodecim 2025

Tiede auttaa ymmärtämään ravinnon vaikutusta terveyteen. Tämä kirja pyrkii kertomaan aiheesta käytännönläheisesti. Kirjassa havainnollistetaan esimerkiksi, miten turvata riittävä ravinto eri ruokavalioissa, miten kohtuullistaa suolan käyttöä sekä parantaa folaaatin saantia. Sillä mitä syömme, on merkitystä.

SIVUMÄÄRÄ: 260 • **KIRJASTOLUOKKA:** 59.34

HARRASTUKSET

Outi Hongisto: *Dekkarinkirjoittajan opas – Rikollisen runsas tietopaketti jokaiselle dekkaria kirjoittavalle tai muuten poliisin työstä kiinnostuneelle*

Kaisa Kangas: *Larppi eläytymisen taiteena*

Nina Kaseva: *Askel kerrallaan – Lääkärin juoksuopas*

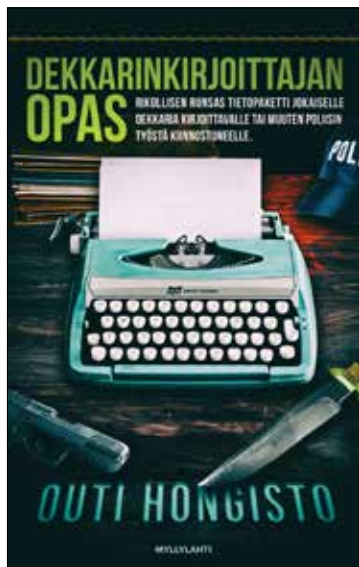
Lumi Karmitsa: *Pohjolan eläinsukat – Nordic Animal Socks*

Petra Rothovius & Sirja Mikkola: *Berta – Musakirja unelmoijille*

Kirsti Runavik: *Pohjoiset riimut – Rituaalit, käytännöt ja historia*

Mia Surakka: *Mia Surakka: Luovaa lintukuvausta luonnon ehdoilla*

Sanna Pelliccioni: *Saunan sylissä – Kaikuja perinnesaunasta*



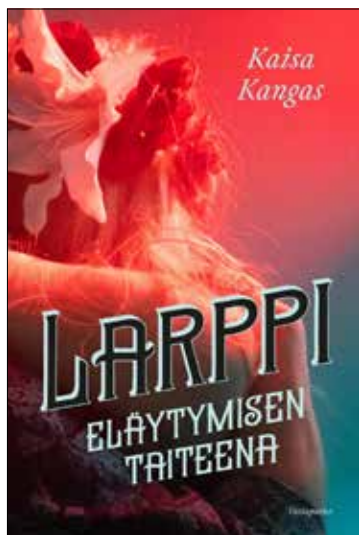
OUTI HONGISTO

Dekkarinkirjoittajan opas – Rikollisen runsas tietopaketti jokaiselle dekkaria kirjoittavalle tai muuten poliisin työstä kiinnostuneelle

Myllylahti 2026

Kirjassa opastetaan dekkarin kirjoittamiseen ja perehdytään tosielämän rikostutkintaan. Teos käsittelee rikostutkinnan vaiheita, kuoleman-syyn selvittämistä ja ruumiinavausta sekä antaa käytännön vinkkejä juonen, henkilöhahmojen ja rakenteen kehittämiseen sekä käsikirjoituksen viimeistelyyn. Mukana on myös vinkkejä rikostutkintaa käsittelevistä kirjoista.

SIVUMÄÄRÄ: 261 • KIRJASTOLUOKKA: 86.07



KAISA KANGAS

Larppi eläytymisen taiteena

Vastapaino 2025

Larppi tarkoittaa liveroolipelaamista. Larpeissa tarina syntyy osallistujien valinnoista, improvisaatiosta ja eläytymisestä. Tämä ensimmäinen suomeksi julkaistu yleistajuinen tietoteos larppaamisesta antaa lukijalle monipuolisen käsityksen esimerkiksi siitä, mitä larpeissa tapahtuu, miten ne rakentuvat ja miten niitä voi hyödyntää eri kohderyhmille.

SIVUMÄÄRÄ: 314 • KIRJASTOLUOKKA: 79.815



NINA KASEVA

Askel kerrallaan – Lääkärin juoksuopas

Docendo 2026

Millaista on terveellinen juokseminen? Tässä kirjassa siihen antaa vastauksia lääkäri Nina Kaseva, joka juoksee myös itse. Kaseva kertoo, miten palautuminen, ravinto ja ravintolisät vaikuttavat juoksemiseen. Kirjassa perehdytään myös siihen, miten juokseminen vaikuttaa terveyteen kokonaisvaltaisesti. Kaseva antaa vinkkejä ja kertoo omista kokemuksistaan.

SIVUMÄÄRÄ: 400 • **KIRJASTOLUOKKA:** 79.11



LUMI KARMITSA

*Pohjolan eläinsukat
– Nordic Animal Socks*

Hand Finished 2025

Tästä kirjasta löytyvät ohjeet kirjoneuletaiteilija Lumi Karmitsan suunnittelemiin sukkiin. Näitä sukkia koristavat pohjoisen metsäeläimet, kuten karhu, hirvi ja ilves. Ohjeet sukkiin löytyvät sekä suomeksi että englanniksi. Kaikissa sukkamalleissa on vahvistettu kantapää ja ohjeet erivahvaisille langoille.

SIVUMÄÄRÄ: 95 • **KIRJASTOLUOKKA:** 65.43



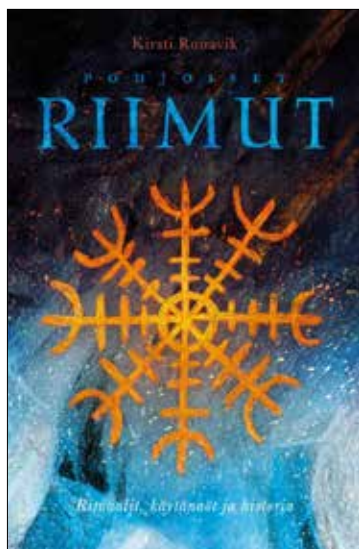
PETRA ROTHUVIUS & SIRJA MIKKOLA

Berta – Musakirja unelmoijille

Into Kustannus 2026

Oman musiikin tekeminen kiinnostaa monia ihmisiä. Kirjassa artisti ja muusikko Berta kertoo oman musiikin tekemisestä sekä siitä, miten musiikin tekemisen voi mahdollistaa. Hän antaa vinkkinsä muusikkona olemisesta, biisien kirjoittamisesta sekä keikkojen tekemisestä. Bertan lisäksi muut nuoret artistit kertovat tiestään musiikkialalla. Kirjassa on myös tehtäviä, jotka auttavat löytämään oman polun musiikkialalla.

SIVUMÄÄRÄ: 150 • KIRJASTOLUOKKA: 99.1



KIRSTI RUNAVIK

Pohjoiset riimut

– Rituaalit, käytännöt ja historia

Otava 2026

Muinaiset riimumerkit ovat kantaneet monenlaisia merkityksiä. Nykyisin riimut voivat toimia muun muassa mietiskelyn apuna, mutta historiassa niitä on käytetty jopa sodassa ja propagandan välineenä. Teos tarkastelee skandinaavisten riimujen ominaisuuksia ja käyttötarkoituksia historiassa ja nykypäivänä.

SIVUMÄÄRÄ: 320 • KIRJASTOLUOKKA: 29.4



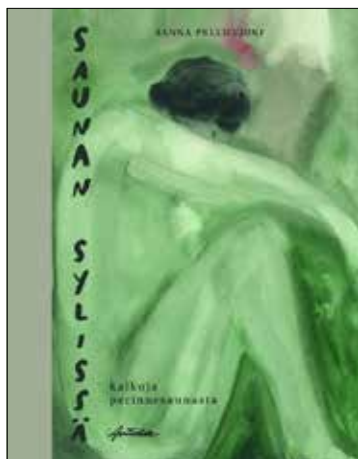
MIA SURAKKA

Mia Surakka: Luovaa lintukuvausta luonnon ehdoilla

Docendo 2026

Kirja antaa vinkkejä siihen, miten lintukuvaamisessa voi kehittyä. Lintukuvaamisen vinkit koskevat esimerkiksi kuvaustyyliä ja visuaalista ilmettä. Kirja kertoo myös, miten lintukuvaaminen onnistuu luonnon ehdoilla.

SIVUMÄÄRÄ: 256 • **KIRJASTOLUOKKA:** 58.12



SANNA PELLICCIONI

*Saunan sylissä
– Kaikuja perinnesaunasta*

Aviador 2026

Perinnesaunottaja Sanna Pelliccioni johdattaa lukijan itämerensuomalaiseen perinnesaunaan. Samalla kun kunnioitetaan vanhoja saunaperinteitä, annetaan tilaa myös uusille saunatavoille. Saunassa annetaan mahdollisuus loitsuille ja lauluille, jotka ammentavat *Suomen Kansan Vanhoista Runoista*.

SIVUMÄÄRÄ: 42 • **KIRJASTOLUOKKA:** 59.32

TIETOSARJAKUVAT

Mika Lietzén: *Hitaan juoksijan kirja*

Timo Mäkelä: *Eugen ja Sigrid*

Joe Sacco: *Gazan sota*

Aino Sutinen: *Ajattelen Ukrainaa koko ajan*



MIKA LIETZÉN

Hitaan juoksijan kirja

Suuri Kurpitsa 2025

Mika Lietzén kuvailee juoksua monipuolisesti tässä ensimmäisessä omaelämäkerrallisessa sarjakuvateoksessaan. Juoksuaskeleet vievät kertojan päänsisäisen maailman lisäksi ympäri Suomen Turkua. Turusta piirtyy monipuolinen juoksu-ympäristö, jossa on kauniita maisemia, ongelmälähiöitä sekä ökyomakotitaloja.

SIVUMÄÄRÄ: 96 • **KIRJASTOLUOKKA:** 85.32



TIMO MÄKELÄ

Eugen ja Sigrid

Suuri Kurpitsa 2025

Timo Mäkelän kiehtova sarjakuvatarina kertoo Schaumanin sisaruksista. Eugen ja Sigrid syntyivät 1870-luvulla ja kokivat hyvin erilaisen elämän kuin moni. Eugen kuoli nuorena ammuttuaan ensin Suomen kenraalikuvernööri Bobrikovin ja sitten itsensä. Sigridistä puolestaan tuli tunnettu kuvataiteilija ja kriitikko, joka eli hyvin pitkän elämän. Veljen varhainen kuolema kuitenkin seurasi Sigridiä läpi elämän.

SIVUMÄÄRÄ: 96 • **KIRJASTOLUOKKA:** 85.32



JOE SACCO

Gazan sota

WSOY 2025

Joe Saccon ajankohtaisen riipaiseva sarjakuvaessee keskittyy Gazan sodan tapahtumiin Hamasin vuoden 2023 terrori-iskun jälkeen. Visuaalisuus ja sanallisuus antavat tilan sodan tuhosta ja palestiinalaisten sorrosta kertomiseen. Saccon tyyliä on kuvailtu yhdistelmäksi rehellisyyttä, myötätuntoa sekä mustaa huumoria.

ALKUTEOS: *War on Gaza* • **KÄÄNNÖS:** Juhani Tolvanen • **SIVUMÄÄRÄ:** 40 • **KIRJASTOLUOKKA:** 85.32



AINO SUTINEN

Ajattelen Ukrainaa koko ajan

Suuri Kurpitsa 2024

Ukrainan sota on muuttanut Eurooppaa monella tavalla. Aino Sutinen on luonut sarjakuvateoksen, jossa Ukrainan sotaa kuvaillaan dokumentaarisesti, omaelämäkerrallisesti ja matkakertomuksen tapaan. Teoksesta löytyvät myös sotatieteilijän ja toimittajien kommentit teoksen teemoista.

SIVUMÄÄRÄ: 72 • **KIRJASTOLUOKKA:** 85.32

TAITOKIRJAT

Anu Löyttyniemi: *Kynäkuntoilua – Opas omaehtoiseen kirjoittamiseen*

Harri Moisio: *Intti: Selviytymisopas*

Linda Saukko-Rauta: *Piirrä ja kiteytä – Ideoi, muista ja opi piirtämällä*

Lorna Scobie: *365 päivää taidetta väreissä
– Luovia taideharjoituksia vuoden jokaiselle päivälle*

Kaisa Vuorinen & Jaakko Sarno: *Törkeän vahvaksi – Omien vahvuuksien treenikirja*

Heli Valaja: *Uusi keramiikkakirja*



ANU LÖYTTYNIEMI

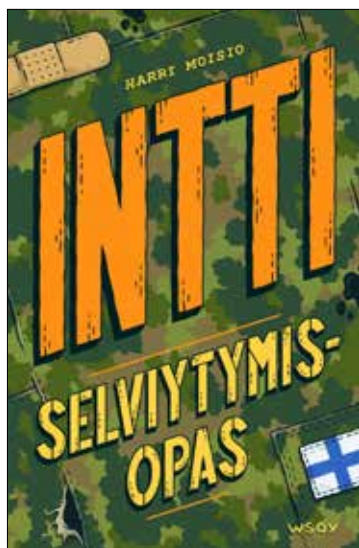
Kynäkuntoilua

– *Opas omaehtoiseen kirjoittamiseen*

Aviador 2025

Kirjoittaminen ja lukeminen tekevät tutkitusti hyvää aivoille ja mielenterveydelle. Kirjoittamisesta voi olla apua myös silloin, kun elämä on kriisissä. *Kynäkuntoilua* perehtyy käsin kirjoittamisen terapeuttisiin vaikutuksiin ja sopii kaikille kirjoittamisesta kiinnostuneille. Kirjan erilaiset tehtävät pohjautuvat Löyttyniemen omiin kokemuksiin kirjallisuusterapiaohjaajana.

SIVUMÄÄRÄ: 147 • **KIRJASTOLUOKKA:** 86.07



HARRI MOISIO

Intti: Selviytymisopas

WSOY 2026

Tässä kirjassa kerrotaan suomalaisesta asepalveluksesta eli intistä kaikki tärkeät asiat. Kirja on opas ihmisille, jotka vasta aloittavat oman asepalveluksensa. Vaikka kirjassa on täyttää asiaa, huumoria ei ole unohdettu. Siitä pitävät huolen intin käyneiden vinkit uusille alokkaille sekä intin käyneiden kommellukset ja mokat.

SIVUMÄÄRÄ: 248 • **KIRJASTOLUOKKA:** 39.7



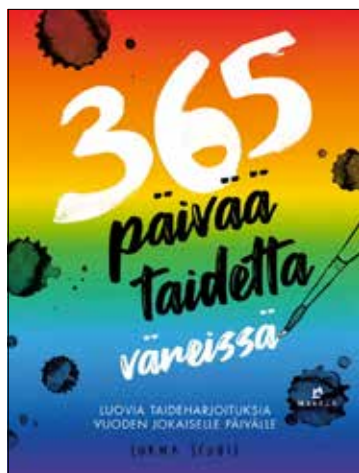
LINDA SAUKKO-RAUTA

Piirrä ja kiteytä – Ideoi, muista ja opi piirtämällä

Tammi 2026

Teos ei-taiteilijoille, jotka haluavat parantaa visuaalisia muistiinpanojaan. Tietojen, ideoiden ja ajatusten esittäminen käsin piirtämällä on yleistynyt tapa maailmalla. Oman kuvakielen rakentaminen ja oman piirrostyylin löytäminen onnistuu tämän kirjan avulla.

SIVUMÄÄRÄ: 160 • KIRJASTOLUOKKA: 74.11



LORNA SCOBIE

365 päivää taidetta väreissä – Luovia taideharjoituksia vuoden jokaiselle päivälle

Kustannus-Mäkelä 2026

Värikkäitä taidetehtäviä vuoden jokaiselle päivälle. Kirja on täynnä iloisia väriharjoituksia, jotka rohkaisevat käyttämään myös kirkkaita värejä. Väriharjoitusten lisäksi kirja sisältää tietoa väriteorioista. Tehtävät on jaettu neljään kategoriaan: oppimiseen, leikittelyyn, havainnointiin sekä tuntemiseen.

ALKUTEOS: 365 Days of Art in Colour • KÄÄNNÖS: Mirka Ulanto
SIVUMÄÄRÄ: 352 • KIRJASTOLUOKKA: 74.21



KAISA VUORINEN & JAAKKO SARNO

Törkeän vahvaksi
– Omien vahvuuksien treenikirja

Tuuma-kustannus 2026

Kirja opastaa löytämään vahvuudet sekä itsessä että muissa ihmisissä. Vahvuuksien löytäminen, niistä kertominen sekä niiden hyödyntäminen tukevat jokaisen ihmisen kasvua ja hyvinvointia. Vahvuuksien tunnistaminen auttaa katkaisemaan kielteisyyden kierteen ja kohentamaan heikentyntä tulevaisuudenuskoa. Visuaaliset ja inspiroivat tehtävät tekevät omien vahvuuksien löytämisestä mielekästä.

SIVUMÄÄRÄ: 239 • KIRJASTOLUOKKA: 17.3



HELI VALAJA

Uusi keramiikkakirja

Otava 2025

Ammattikeraamikko Heli Valaja opastaa keramiikkaharrastuksen aloittamiseen. Selkeät ja havainnolliset ohjeet ovat avuksi, vaikka ei olisi aiempaa kokemusta. Runsas kuvitus auttaa myös oppimaan keramiikan luomisen eri työvaiheet.

SIVUMÄÄRÄ: 256 • KIRJASTOLUOKKA: 65.6

SELKOKIRJAT

Esa Juntunen: *Vaurastu viisaasti – Rabataidot haltuun*

Tuomas Kilpi: *Elon Musk selkokielellä*

Tuomas Kilpi: *Talvisota selkokielellä*

Jan Lund: *Faaraoiden Egypti selkokielellä*

Pia Raanoja: *Laulun iloa selkokielellä*

Sakari Kiiikki (toim.): *Tervettä menoa – Selkokielineen opas terveydestä ja itsehoiidosta*



ESA JUNTUNEN

Vaurastu viisaasti – Rahataidot haltuun

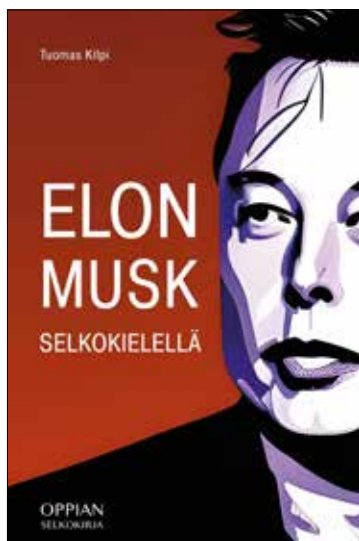
Avain 2026

Kirjassa kerrotaan, miten jokainen ihminen voi saada oman taloutensa kuntoon. Kirja opastaa, miten voi kuluttaa vähemmän. Lukija saa myös vinkkejä siihen, miten tienata enemmän rahaa sekä miten rahaa voi sijoittaa rahastoihin.

ALKUTEOS: *Vaurastu viisaasti – Rahataidot haltuun* •

SELKOMUKAUTUS: Hanna Männikkölahti • **SIVUMÄÄRÄ:** 166 •

KIRJASTOLUOKKA: 36.22



TUOMAS KILPI

Elon Musk selkokielellä

Oppian 2025

Elon Musk on yhdysvaltalainen mies, joka herättää erilaisia tunteita ympäri maailmaa. Muskia sekä ihaillaan että vihataan. Hänellä on paljon valtaa politiikassa ja liike-elämässä. Kirja kertoo Elon Muskin mielenkiintoisesta ja ristiriitaisesta persoonasta.

SIVUMÄÄRÄ: 86 • **KIRJASTOLUOKKA:** 99.1



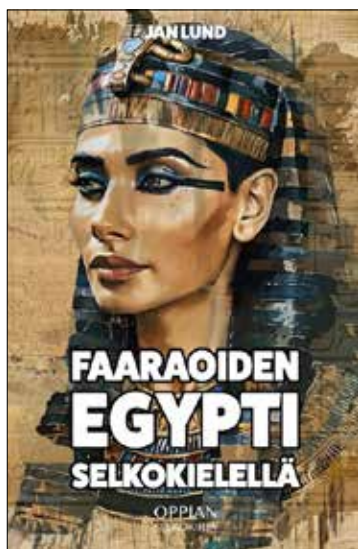
TUOMAS KILPI

Talvisota selkokielellä

Oppian 2026

Talvisota on tärkeä vaihe Suomen historiassa. Talvisodassa Neuvostoliitto hyökkäsi Suomeen vuonna 1939. Kirja kertoo sodan vaiheista, syistä ja seurauksista selkokielellä.

SIVUMÄÄRÄ: 79 • **KIRJASTOLUOKKA:** 92.73



JAN LUND

Faaraoiden Egypti selkokielellä

Oppian 2025

Helppolukuinen tietokirja esittelee muinaisen Egyptin historiaa. Kirjassa kerrotaan esimerkiksi, miten pyramideja rakennettiin, miten kuolleesta tehtiin muumio ja millaisiin jumaliin uskottiin. Kirja kokoaa myös yllättäviä faktoja faaraoiden elämästä.

SIVUMÄÄRÄ: 94 • **KIRJASTOLUOKKA:** 91.11



PIA RAANOJA

Laulun iloa selkokielellä

Reuna Publishing House Oy 2025

Laulamisen ilo kuuluu kaikille. Oikea laulusento, hengittäminen sekä äänen käyttö ovat osa laulamista. Laulun sanojen lausumaan opettelu, äänen vahvistamiseen käytettävät laitteet ja eri laulutyyliä sisältyvät myös tähän kirjaan. Kirja antaa tietoa myös tekijänoikeuksista, musiikkiluvista, keikkasopimuksista ja laulukilpailuista.

SIVUMÄÄRÄ: 86 • **KIRJASTOLUOKKA:** 78.15



SAKARI KIIKKI (TOIM.)

Tervettä menoa – Selkokielineen opas terveydestä ja itsehoiidosta

Kehitysvammaliitto 2026

Tietokirja nuorille ja aikuisille, joille tämä kirja tarjoaa terveystietoa helposti. Kirjassa kerrotaan esimerkiksi yleisimmistä terveysasioista sekä apteekissa ja sairaalassa asioinnista. Kirjassa annetaan tietoa myös siitä, miten ihminen voi itse hoitaa omaa terveyttään.

SIVUMÄÄRÄ: 132 • **KIRJASTOLUOKKA:** 59

MISTÄ LISÄTIETOA?

Kirjaesittelyjä ja kritiikkejä

KIRJASAMPO.FI/TIETOKIRJALLISUUS

Sivustolla esitellään tietokirjallisuutta ja julkaistaan tietokirjallisuuteen liittyviä uutisia.

LUKEMO.FI

Lukemo esittelee uusia lasten- ja nuortenkirjoja.

Kirjoja voi myös etsiä hakutoiminnolla aiheen tai lajin mukaan.

LUKULOMA.FI/KIRJAVINKKIKONE

Kirjavinkkikoneesta voi arpoa itselleen lukuvinkkejä. Lukuloma on kirja-alan yhteinen kampanja, joka kannustaa lapsia, nuoria ja perheitä tarttumaan kirjaan koulujen syyslomalla.

LUKUFILIS.FI

Lukufilis on nuortenkirjallisuuteen keskittyvä verkkolehti, joka esittelee ajankohtaisimmat kirjat, kirjailijat ja ilmiöt. Lehteä tekevät 13–19-vuotiaat ympäri Suomea.

Tietokirjakustantajia

KUSTANTAJAT.FI

Kotimaisten kaupallisten kustantajien, Suomen Kustannusyhdistyksen jäsenten, esittelyt.

Kustantajien omilla sivuilla voi tutustua kirjauuteuksia esitteleviin katalogeihin.

Kirjastoja

KIRJASTOT.FI

Portaalista löytyvät kaikki Suomen – niin kuntien kuin oppilaitosten – kirjastot.

Antikvariaatteja

ANTIKA.NET

ANTIKAARI.FI

ANTIKVARIAATTI.NET

FINLANDIAKIRJA.FI

Kirjoja voi etsiä antikvaarisista kirjakaupoista myös verkossa.

Kannen kuva: Shutterstock

Ulkoasu: Antti Kukkonen

*Kirjojen kansikuvien käyttö kustantajien
tai tekijöiden luvalla.*

Tietokirjallisuuden edistämiskeskus on tukenut katalogin julkaisua.



**SUOMEN
TIETOKIRJAILIJAT RY**

Helsinki, 2026



Tietokirjoja kouluun! -lukupiikkikatalogit auttavat löytämään ajankohtaisia ja kiinnostavia tietokirjoja. Käsillä olevan katalogin kirjat sopivat erityisesti yläkouluun ja toiselle asteelle, ja katalogi on sarjassaan kuudes tietokirjallisuusvihkonen. Kaikki katalogit ovat saatavilla myös sähköisesti Suomen tietokirjailijat ry:n verkkosivuilla.

Vihkosessa esitellään yli sata kirjaa. Mukaan on poimittu ajan-kohtaisia ja tuoreita kirjoja, jotka ovat saatavilla hyvin varustel-
luista kirjakaupoista, kirjastoista ja antikvariaateista. Mukana on monenlaisia tietokirjoja, mikä antaa kattavan kuvan tietokirjalli-
suuden eri lajeista. Kirjat on ryhmitelty eri aihealueiden mukaan, ja lisäksi katalogin alussa on tehtäviä, joita voi käyttää apuna tietokirjallisuudesta keskustellessa.

Tietokirjoja kouluun! -katalogi esittelee tietokirjallisuuden moni-
naisuutta, kannustaa lukemaan ja tarjoaa iloa kaikille luku-
vinkkejä kaipaaville.

Lukupiikkikatalogin sähköinen versio on Suomen tietokirjailijat ry:n verkkosivuilla www.suomentietokirjailijat.fi.