

Painoksen suuruus ja painatustodistus

Painoksen suuruudesta on perusteltua sopia kustannussopimuksessa, mikäli kustannussopimusta solmittaessa on tiedossa teoksen ensipainoksen suuruus. Tekijän tulisi ainakin saada kustantajalta alustava arvio ensipainoksen tulevasta suuruudesta. Tekijän kannalta on olennaista tietää, miten monta kappaletta teosta on lopulta painettu. Silloin tekijä voi seurata, että tekijänpalkkio tilitetään hänelle jokaisesta myydystä teoskappaleesta. Kustantaja on jo suoraan tekijänoikeuslain 35 §:n nojalla velvollinen toimittamaan tekijälle kirjapainon tai teoksen muun monistajan todistus valmistettujen kappaleiden määrästä. Selvyden vuoksi maininta painotodistuksen toimittamisesta voi olla hyvä kirjata näkyviin myös kustannussopimukseen.